

יום	לתוכה	יום מורה"	לתוכה ח"א	לתוכה ברורה	משנה ח"א	לתוכה עכotta	שולחן ערוך
שבת	ג' צב:	כ"א צב:	ר' רם ר' רם	ב, ג.			
א	כ"א צב:	כ"ב צב:	ר' רם ר' רם	ד, א.			
ב	כ"ב צב:	כ"ג צב:	ר' רם ר' רם	ב, ג.			
ג	כ"ג צב:	כ"ד צב:	ר' רם ר' רם	ד, ה.			
ד	כ"ד צב:	כ"ה צד:	ר' רם ר' רם	ו, ג.			
ה	כ"ה צד:	כ"ז צד:	ר' רם ר' רם	א, ב.			
ו	כ"ז צד:	כ"ז צד:	ר' רם ר' רם	ג, ד.			

דבר המערכת

ומה ונשי ב' כל תגמולו עליינו זו בני הילתו להתרום טפחים מעלה الكرקע ביום הפורים הקדושים הללו, בהתחדשות מופלאה ונשגב בשמה נעה שהותירה את רישומה העמוק על כל אחד ואחד. החל משבת זכור' בו התלכדו כל תלמיד' חברות הבחורים' וראשי החבורות גם כל אנ'ש דקהילתנו בבית שמש בהתעלות ייחודית, הן בתפלות הנשגבות בכח בחדווה עצומה, והן בסעודות היקרות בהם נשמעו דברי כנכנה פלאים למי הפורים'.

ברגם במלרימי הפורים פרוזים בעיר בית משא, ובפורים דמקפין בעיה' קידושים טובב'אי, בהם התאחדו כולם בתפילות בכח ובמשתה היין החשפות הנש וההרהור השובה מופלאים בראשות זקני הקהילה ומשפעין החבורות שחיי, בתשופת צדיבורים היוצאים מן הלב ובrikוד עוז, משך שעות ארוכות להודות על שמחת יהודינו.

צינוינו גם מגבויות הצדקה המיעידות בביטחון המדרשות דקלתנו, בהם חולקו בס"ד רבבות לבבבות אלפי שקלים לזכרכי עני קהילתנו. כל לבתהפעם מוגדל האבה והחיבת בין איש לרעהו, כאשר היכים התלויים לבב נפתחו לרווחה מצוריה יצאת דופן, וגדולים היו המעשימים מן העושים אשר כיתתו רגילים למצווה רבה זו שהיא מעיקר מוצות היום.

תכליתם של כל אלו הוא כМОבון: להתחילה מהDIST! וכמו שאמור רビינו הקדוש: י'עכשיין!, כל התהות הפתוחות הם מפורטים, לעשנות דרך והילוך לפסח לכל מלמות השנה. לא לש��ע בדקה והתיישנות, אלא להתחילה בתבערת עוז להוסיף בקודש ברלילוונ וברבנויו.

שבשלפנו זכר לנו כי לעולם חסדו. כאשר בטובו לא עזבנו עד הנה, כן אל יעזבנו ואל יטשנו לעולם.

העורך

פניני אור

אנ"ש היו מושגילים ואומרים: **הודי שיאינו**
מתהדר בעבודת ה' הריהו דומה למסמר
ההתווב זמו רב במקומו, שלרב הזמן
ונחלה ונופל מערכו. מה ש אין כן מסמר
شمוציאים ותוקיעים אותו שוב ושוב,
ונשמר בשרו ונערכו כבראונה.

(יעיון ורפואי בוגרנו)



י"ל ע"י קהילת חסידי ברסלב
בנשיאות הכהן רבי יעקב מאיר שכתער שליט"א

362 | פרשת צו | כ' אדר ב' תשפ"ד

אין לך רשות להרדר אחריה

אותו נקודות עצמן הן יקרות עד בלי די, אלא הרבה הרוביה יותר מכך. כי הלא ידוע שככל כוחה של תשובה באה מלמלמעלה, וכמו שאמרו חז"ל (סוכה נב): "יצרו של אדם מהנגןבר עלייו בכל יום ומקש להמיתו ואלملא הקב"ה" שעוזר לו אינו יכול לו", אולם עדזה אלוקית זו מותנית בעומדות ב'אטערותא דלתתא' פועטה של האדם המבקש לשוב, ואנש האדם מתאמץ במשחו ועושה התערורות קולואה מלמטה הרי הוא מעורר רחמים עצומים וכחות שמיים נפלאים למעלה מהטבע, וכמו שגם אמרו חז"ל שהשרה(ה-2): "אמר הקב"ה לישראל, בניי, פתחו לי פתח אחד של תשובה חזרה של מהח ואני פותח לכם פתחים שיהיו נוגנות וקרניות נקנשות בו".

על כן, כאשר עמלק מצליח להרפהות ידי האדם שייזלז
בעצומו באותו פירור של שמירת המחשבה 'כחודה' של
וחחט, הרי לא די שהפסידו את אותו פירור עצמו, אלא
גנב ממנו את תקוות כל הפתחים הרחבים שעיגלו
זהותנו נוכחות בו שהוא יכול לקבל על ידי פירור זה.

על כך בדיקות לוחמים הצדיקים; להאריך ולחזק ידי השוראים במהלך המלחמה, שמצד אחד יתאפשרו ככל יכולתם לצמצם מחשבותם ולהסיח דעתם מלהשוו בראש מה אפשר. אך בד בבד הם מוחקים אותו מאי שיכמצמו את התלובותם ויחשיבו ויקרו אפילו חוט השערה אחת של סילוק המלחמה הרעה. כי כאמור, אין הרה רקה ריווח עצם הנזקודה טובה בלבד אלא היא אעתורות ואלה מלחמתה פמשוררת אעתורות דלעילא עזומה עד אין קץ.

כך מעורר רבי נתן בלקוטי הלכות (תפילת המנהה ה') שיכש
שציריך להלחם בעמלק שלא לפוגם במחשבה חיללה, אך
אם ציריך להלחום בו שלא לזלול חיללה באותה 'אתערותא
ללהחטא' קטנה של חטיפת פירור של סילוק המחשבה רעה
הריגע קל, על אף שעדין ים של רע מקייפו. וכדבריו שם:
שציריכים להתגבר מאי להמשיך מחשבות טובות ולסליק
המחשבות רעות שהם עיקר היצרין, ואפיילו מי שפוגם בזה
כמו שפוגם עד שופל למחשבות רעות מאי, אף על פי כן
אלאיר בו החזיק בנפאלותיו שיתגבר בכל פעם על המחשבות
רעועות, ולא יפול בדעתו מהמחשבות שעוברו עליו. וידע
שכל נזודה והעתקה שנעתק מחשבתו מרוע לטוב, הכל
קר מאי בעניינו יתרבר וכולם יתקבצו לעוזרתן. והמן עמלק
הוא בהיפך מכל זה, וכל כוונתו להרע מתחילה ועד סוף.
המשר בעמוד ד'

זה הרו לא רק בטל ברוב אלא באלפי אלפיים, מה שווינו של
אותן פירורי ההתגברויות לנתק את המחשבה מהלהר
ברע חיליה, בשעה שכונגד זה הוא נכשל כל כך הרבה ורוכן
של המחשבות והין טמאות ו舍פנות ה' ישרמונו, האם יש
לרב משמעויות רבל, האם זו מבה שוויישית איזו?

עומדים אנו עדיין בתקופה של מלחמת קיומו מול אויבינו הגדול, מלך. שכן: "ארבע פרשיות שקורין סטור לפורים לפניו ולאוריון, בחינת ארבע אותיות השם, על ידי זה מכובשו שום נזכר עטקל' מה שמן" (לכינויו לרשות תחנה זו).

נקודת מלחמותו של מלך ה'יא במחשבה. שכן, "המן"
מלך, הוא בחינת פגם הקדושה, שיעיר אחיזתו על יד'יגם
המחשבה שבראש ח', בחינת ראשית גוים **מלך**" (שם,
חפיין, לו). על זה הוא מניח את כל כובד משקל תכיסיו,
לפי שישוף מעשה במחשבה תחילה' והמחשבה היא עיקר
האדם. ונקודת הנקודות בקדשות המחשבה, היא זהירות
שלא לטמא את המחשבה שהם "טומאות מות". מוחשבות
שכלו עקרות מן האדם את חייו הקדושה שבו רח'ל,
וכמו שאמר רבינו הקדוש "הרהוריו טומאה הם אם אבאות
התומאה בחינת טומאות מות" (ליקוטי עזרות, מחשבות והרהוראים, יג,
ע"ב ליקוטי מרם).

ועל אנו זוכים מיד אחר לקריאת 'פרשת פרה' שבסכוכה לטהר אותנו גם כיום מ'טומאת מת' של عملך, אשר הרשיך לנו צחנת טומאותו, טומאות המוחשכה ה'י. וככפי שרבינו נתן רומו בחפיפתו (ליקוי טיפולות ח'ב, ל), על מה שאמרו רבינו הקדוש (ליקום ח'ב, עד) שספרה המתהרת מטומאת מת היא המשך המלחמה של פורמים, שהכוונה להיטהר ממחשבות טמאות, וכלשונו שם: "וטהרנו מטומאות מת שהוא אבי אבות הטומאה, שהם הרהוריו טומאה שהתגברו והפתפשו בעולם מאיד".

מצימטו של מלך לטמאות את המוחשבה ח'ו אינה רק בගירוי לעצם המוחשבות, אלא גם בלבוש של מצווה. הוא גם מתאמץ מאד להרפות ידיו של זה שילדאבון לב נלכד במחשובות הללו רח' ל' שלא יחשיב את הנקודות הבודדות של שמירת המוחשבה שהוא יכול לחטוף בתוך כל ים התומאה המקין אותו, ובכך הוא גוזל ממנה לא רק את



סמיכות גאולה ל תפילה

לשיטת המחבר אין לענות אמן גם על ברכות החזן לאחר ששים 'אל ישראלי', ואילו לשיטת הרמן' אמן זו אינו הפסק, ולמענה כתוב המשנה ברורה (שם ס"ק לה) שנគן לצאת כל השיטות, וושׁ לסייע עם הש"ץ בשוה 'אל ישראלי' או להתחילה הפסוק 'ה' שפתח תפת' קודם שהש"ץ מסיים הברכה.

השבוע למדנו בשולחן ערוך (סימן קיא) דין סמכות גאותה להפילה, שיש חיב מדרבנן להסмир גאותה להפילה, שתיכף ומידי לאחר ברכת גאל ישראל צריכים להתחילה שמונה ששרה בלי שום הפסק. ומקור הדברים היא בגמרא ברכות (מג). שלש תכיפות הן: תיכף לסמיכה שחיטה, תיכף לאגולה תפילה, תיכף

ויתר מזה כתבו הפסוקים שאפלו אם סכימיו
ה耿ולה להתפללה בהאה על חשבונו קדושה
מודדים וברכו לא יפסיק כלל (כיה' ליל ט' סי' ד').
עדיף להתפלל ביחידות ולהסミニ' (קי' סי' ס').
כמו כן עדיף להתפלל מישוב או מהלך ולסמור
גאולה לתפילה, מאשר להתפלל במעומד ולא
לסמור גאולה לתפילה (משנ' ב' סי' פט').

לנטילת ידים ברכה.

החייב קודם אנשי כנה"ג

בגמרא ברכות (ז) נדרש הפסוק שנאמר
בתפילת חזקיהו המלך "אנה ה' זכר נא את
אשר הונח לכת לפניך באמת ובבל שלם
והטוב בעיניך עשייתך" (שעה לח'). ודרשו
בגמרא: "מאי' הטוב בעיניך עשייתך?" אמר רב
ויבגד אמר ר' יונה בר' שמרון ר' יונה בר' הילדה"ל.

במעריב הקילו בכמה דברים

עיקר החומרה היא רק בתפילה שחרית, אבל בתפילת מעריב יש כמה דברים שהנהיגו במשמעות הדורות לאמרם בין גאולה לתפילה ובמשך הדורות היחסו לארץ גורגים לומר ולא חחשו להפסק; בחוץ לארץ גורגים לומר ברכת י'ראו עיניינו' בעמידה קודם שמונה עשרה, כמו כן אנו מפסיקים בקדיש בעמידה בין גאולה לתפילה. וכן בעמידה של שבת ויום טוב גאולה לתפילה.

וטב גורגים להזכיר י'שMRI או י'ידבר משה.

והטעם זה, דתפילה ערבית מעיקר הדין היא תפילה רשות, ולכן בדבר שאנו הפסיק גםרו ויש לו רמז ושיעיות לעניין הגאולה ולענין התפילה מקרים בזיה. ומטעם זה נפסק בשולחן ערוך (ס"י רלו ס"ב) שבתפילה מעריב של ראש חדש מותיר להזכיר 'עליה ויבוא' בין גאולה לתפילה. וכן נפסק (שם ס"ד) שבעמידה עדיף להתפלל שמונה עשרה בהציבור מאשר להתפלל ביחידות ולמהו ואלה להפריה.

ונוגע עוד טרם שתיקינו אנשי הכנסת הגודלה את נוסחאות הברכות והתפילות, שקדם לבאו אנשי הכנסת הגודלה היה כל אחד מתפלל ובמקש תפילה אישית כפי זכות לשון, והיה מזכיר ניסי גואולות ישראלKal שהיה מבקש צרכיו בתפילתו. וכך אשר באו אנשי הכנסת הגודלה והתיקנו נוסחאות הברכות הכלליות, תיקינו נוסח ברכת גאולה כברכה אחרונה על קריית שמע ותיכף להזה תפילה שמונה עשרה. וכך מבואר ברושא' (ברכות ד: ד"ה זה) בשם הירושלמי (שם פ"א)"שדוד המלך כבר רמז בזמנו ענין סミニות גאולה לתפילה בספר תהילים. פרק י"ט מסתיים בפסוק 'ה' צורי וגואלי' ותיכף להזה מתחילה פרק 'ב' בתפילה 'ענרך ה' ב'iom צרא'.

התקנה לאחר אנשי כנה"ג

טעם רשי' **שהגאולה היא הכנה לתפילה** להתפלל ביחסות ולסמור גואלה לתפילה. כל אחד מזכר פ██וק גואלה קודם תפילתו האישית כפי מה שעלה לביבי, מכל מקום לאחר שתיקנו אונשי נסכת הדוליה ונסת ברכה כללית אנו חווים להסמיר גואלה לתפילה ורק על פי כללי הברכות שתיקנו חז"ל, ואסור להוסיף פ██וקים נוספים של גואלה בין ברכת גאל ישראל לשמונה עשרה,ומי שמוסיף פ██וקיםஇישוי נחשב כמפסיק בין גואלה לתפילה. ויתור מזה מבואר בגמרא (ט): **שמה שתיקנו אונשי נסכת הדוליה והכינוי בין גואלה לתפילה לא מהו הפסק, ואמור שפסק 'ה' שפתינו תפוח' וברכת השיכרני** אינם נחשבים להפסק בין גואלה לתפילה, **כיוון שהם חלק מהברכות שתיקנו חז"ל, נחשב ברורה** **שהגאולה גואלה איזהו ולו ישרתו**

טעם המדרש שגורם להשתראת השכינה של המתפלל

במודרש רבה (בשלח כב') מובא הטעם שהזכרת פסוקי הגאולה והניסי קרייעית ים סוף גורם להשראות השכינה שבתפילה. כי כדיוע השכינה שורה כנגד המתפלל, כפי שהוא רואים מכמה הלוכות תפילה שאסור לישב בד' אמות של המתפלל, וצריכים לפסוע ג' פסיות כנגד השכינה, ועוד כהנה. וכדי לגרום שהשכינה תשרה על המתפלל צריכים להקדים זהה פסוקי הגאולה והניסי קרייעית ים לקודושה ("ס' סס"ג-טס"ג קיא ט"א").

"לטהר טמאים לטמא טהורים באומר קדוש"

טביעות הביראה, שכל דבר אינו מותפעל כי אם מהפכו, וכי זהה הם מים שכולם טהרתו ואילו האפר כרה היא כולה טומאה, והם מעורבים ביהך. ולכך אם זרכו מי נדה על אדם טמא אז אינו מותפעל מן האפר שהרי הוא מניינו והוא מותפעל רק מן המים שהם הכספיים לו, כי הוא טמא והמים טהורים על כן המים פועלים בו ומונצחים את הטומאה.

ואילו אדם טהור הנושא מי הנדה אין
מתפעל מן המים כי הם מימיינו שנשנים
טהורים, אבל הוא מתפעל מן האפר שהם
הכפים לו כי הוא טהור והאפר טמא, על
כן האפר פועל בו ועושה בו רושם לטמאו.
רבנן

של המים המתועරרים לקלב טומאה. שנותן ידו לאכילה בפחות מרבייתמים, לצורך ליטול את הידים בשני טביעות דוקא. וזה ההסבר גם לנטיילת ידים שהממים הראשונים הם מים טהורין, שהם באים מן-הידם, ומהם השנאים מטהירים את המים הנעשה בהם מלאכה, וממשיעו רביונות, ולא נגעשו בהם מלאכה, וכשמדוברים באופן כזה על היד הרוי הם מטהירים את היד הטמא, וכך מכך שהם נטמאים מן היד. בזאת שמדובר בעצם נטמאים מן היד.

הכל יקר (במדבר ט:א) והספרנו (שם ב) כתבו בביור הדברים שכך חקק הקב"ה את היד, המים עצמאים מתפעלים מון היד שהם הפכים לו ונוטאים מחמת היד.

לchapila, אלא שהchapila היא עדות על הגואלה. וסביר שהchap"ה גאל אתנו ממצרים בשליל היהיות לו לעבדים, שנאמר כי' עבדי הם אשר הוציאתי אתם מארץ מצרים, וכיוון שמצוינוchapila נקראת עבדה, לכן אם תיכך לאחר שמצויך יציאת מצרים מתפלל, מראה בעצמו שהוא מכך טוביה על הגואלה ובויר ליבורנו

שפטוקים אלו מעוררים את האמונה, שמנונה זו מתרחשת את הלב וגורמת לשוראות שכינה, כפי שהיא בזמן קריית ים סוף בתפקידו של אחד שנ汇报' יאמינו בה ובמשה בצד' חל עליהם השראת השכינה והתחילה שיר איז ישיר'.

טעם נוסף כתוב **רביינו יונה** שהמתפלל תיכך לאחר שחציר פסוק גאולה היא עדות שבוטה על היכולת של הקב"ה לגואל אותו ממייצרי שם לא היה בוטח עליו לא היה מבקש ממנו כלום. ולכך תיכך לאחר שמצוירים את הגאולה שבתו אבותינו בה' החצלים יש להתפלל, להראות גם אנחנו בותחים בה' שיענה לנו כמו שענו לישראל בעבור שבתו בו ונתקן לעובנו.

הנפקה מינה אם בשבת יש חיוב לסכום

הנפק' מ בין טעמים הנ"ל

לכארה נפקא מנתה בין טעם רשי' והמדרשה לריבינו יונה אם נשים מוחייבות לסמך גאולה לתפילה. שהרי לדעת הרבה פוסקים נשים פטורות מקריאת שמע ומהזורת יציאת מצרים שהם מצוות עשה שהזמן גרמא (עי' ס"ב ע"ש' ס"ב) והם חיבות תפילה (ס"י קו"ב). ואם סמכיות גאולה לתפילה היא ממש מעלת התפילה כתעמו של רשי' והמדרשה, יש לומר שגם חיבות גם בברכת אמרת ויציב ואמת ואמונה. אבל אם סמכיות גאולה לתפילה היא ממש מעלת הגאולה כתעמו של ربינו יונה פטורות. ומדובר המשנה ברורה (שם) ממש מענונת להקל בה.

וסקים זהה, ויש אומרים שבשבט אין פילה בערך, ולכן רמז דוד המלך עניר ה' ביום צרה', לפי שאין שת צרכים גאולה רק בתפילה שיש בה מנוחה ואין בה בקשת צרכים אין חיבוב מזור (ובו"ט שהאי מני דין יש קצת בקשנות בתפלה). ואנמנם למשמעות פסק המשנה ברורה (ס"ט הל' שם) שאין להקל להפסיק בשחוות של נתת, ורק לענות קדיש קדושה מודים וברכו.

עם רבינו יונה שהתפילה היא עדות ל הגאולה

וועל למד הפסוקים היזיר מאי מאי ביזיר מכל תלמידים... והוא תקון גדול מאד מאן... ואמר, שפל איש ישראלי מהיב למד בכל יום ויום פוסקים ולא עבר.

ר' דוד צבי בן רבי יצחק (ב) בן מוחנן

והדורות לבניין ולכני נגן

כאמור, השודר ר' דוד צבי בשנת תקצ"ז בחיהותו בן ט' שנים, והחינה והתקינה בשנת תר"ד בפרשיותו חוקת בעת שהה לפי החשבון בן ט'ו שנים.
בכל השנים האלו הייתה ר' דוד צבי חתן ועדין לא בא ברית הנישואין, לא מש החתן דין "דוד צבי"
מתק זכרונו של מורה נבון, ולמרות שהיה צער לימים בן י"ג וט'ו, עם כל זה בכלי עת מצאו מזכירו במכתבי ומ尤为רו לעובdot הש"ת שיתחזק בה�מدة תורה, בתפילה בכוונה, בשמירת מחשבתו להש"ת ולआ מהשבות חוץ לעזה"ז ח"ג, וכן להתקשרות בדריכו ורבינו ז".ל.
והרי לנו אחד ממכתבייו אליו:

התמדת הגדורה ותפילה בכוננו

"ר' חי שרה תר"ד בוטלב. שנון ושםחה וכוי ובפרט לבנו נגיד חביב החתן המופלא דוד צבי שיחיה ... ואתה נגיד יידייך דוד צבי שיחי' חזק בני, וחוזק מעטה לה�מיד בלימודך ולהקניש רាជך וככל מחשבתך בתרוך הלימוד. ולא תהיה בעל ממחשבה חס ושלום לחשוב מחשבות אחרות חיללה. ותתגבר בכל יום להתפלל בכוננה ערב ובוקר וצהרים, ולהרגיל עצמן לומר תהלים בכל יום. ואם אתה טרוד לילך אל החדר ללימוד, תאמור על כל פנים תהלים מעט איזה קאפעטלאך, ובעת הפנאי תאמר יותר."

להשליך מעשה נערות

"אשריךبني אם תרגיל עצמן מלידותך ונערותך לילך בדריכי ה', ותשילר מעשי נערות, ותשמור ירך מעשות כל רע, וביותר תשמר מחשבתך מלחשות מהשבות חוץ חס ושולום. ואם ירצה השם על חונכה הבא עליינו לטובה תהיה פה בעזרות השם יתרך, ואדבר עמך פה אל פה כי תפילה תשוקתך והתעוורות של הטוב, ויתר מזה שמתי בפי מוסר כתבה זה יידייךנו ב'".

תשםח וגיגיל בשמחה ישראלי"

"ותיזהר להיות בשמחה תמיד אבל לא על ידי הכאות ומריבות חס ושולום עם הנערות, רק תשמה ותגיגל בשמחה ישראל ויתר מזה לניצח, אמן כן יהיה רצון" (ס"ת מה"ב).

לחתוך בלב שלם אלינו"

במכתב אחר הוא כותב אליו:
"ה' ויחי תר"ד, אומאן ... ושלום לבןך, הו נגיד חביבי כנפשי, היביך וחוכמים מורה דוד צבי שיחי'. הייתי בבית מוחתן המופלא נ' ודברת עמו, וככל מגמתו וחפצו הוא רך שתתמיד בלימודך הטוב ותלך בדריך טובים, ולהתפלל בכוננה ולומר תהלים בכוננה, ולהתפרק מהשיבות ליצים וממעשה נערות, רק לשומו בשמחה ישראל ולהתפרק בלב שלם אלינו".

"וחכני לבך לשמעו מאנתנו דברי אמת"
ותchein לבך לשמעו מאנתנו דברי אמת להחיה את נפשך לנצח, באופן שיקioms בן בן חכם ישמה אב, כי טוב לגבר כי ישא על גבנורו, כי הילודות והחרחות הבל, וכבר יש לך בחירה. אשריך אם תבחר בחיים בטוב האמת והונצחים, שהוא תורה ותפילה, כי חוץ מזה הכל הבל, שמע בני מוסר אך לך לעמך תחכם באחריתך, דברי זכרן נתן הנ"ל"
(ס"ת מה"ב).

של השינוי והתמורה אשר לא נצלו אותה ונשארו ברשעותם. מכאן רואים שמשמים תובעים את האדם לנצל כל שינויים ומאורעות בחיו, וכן כל זמן חדש להתאחדות והתחזוקות בעבודתו יתברך.

רב"ל גילה שבזמןינו מתחילה כל ההתחלות מפורים (יעי' ליקוטי מוהר"ץ תניא סי' יד, ליקוטי הלכת ברכת הריח' ד כה). ויכולני להעיר שבעיני ראיתי על **אנשי שלומנו מהדור הקודם** התחדשות מיוחדת ביוםים שלאחר פורם!

חוות לההתהדרשות!

יש שהאדם מתעצז, ווישב ומצפה להתעדורות שתובאו לו מלמעלה, ואכן זכה להתעורורת מלעלילא, ואוצריך להיזהר מאד לסתפס מיד את התעורורת שחיללה לא תלך לאיבוד ח'ג. כי כאשר כבר דפק הש"ת על דלתה לב האדם לעוררו לעבודתו ית', ועם כל זה מקשה לבו ח'ו, ונונן להתעורורת שתחולף כאילו לא באה מעולם, הרי מערור בהזה קרטרוג גדול עד מאד ח'י, שהיה יכול להתעורר ולא נתעורר. ואדרבה הוא גוזיר לנצל את התעוררות שזכה מלעלילא, להרבותה ולהגדלה כ'ב עד שגם היא תיחסול לו את עתירותו דלתה עקב הפעולות שעשו מכוחו ללבותה יותר ויתור.

ורבי"ל אכן עורר אותנו למצב זהה והורה לנו מה נעשה בשעה שmagieuna לנו את עתירותו לעילאי, כפי שכותב מורה"ג:

"שמעתי בשם אמר, שלפעמים מגיע לאדם הרהור תשובה והשתוקקות להש"י באיזה מקום, שازיריך שם אותן המקומות דיקא להתחזק בהזה הרהור תשובה והשתוקקות, כגון לדברים שם איזה דברורים של תחינות ובקשות, או דברי השתוקקות בהפה ובבל כמי הנקון, ולא ימ庭ן ולא יזוז ממקומו, אפילו שאין זה המקום מוכן לכך, כגון שלא במקומות קבועות לתורה ותפילה, רק בדרך היליכו וכוציא, כי כשיוז ממקומו יכול להיות שיפוסוק" (ליקוטי מוהר"ץ סי' קכד).

וזהו כלל גדול ודרכ לכל דבר שבקבודה, שמקודם יש בחינת התעוררות, ואחר' כרכיכים חכמה האיר להתקדים בזוז, בבחינת מה שכתב בשיר השירים (ג' א"צז'טוי ולא א"ר פנו").

מוחרנו"ת צ"ל אומר בליקוטי הלכות (שבת ה ח) על מה שאמרו חז"ל (שבת קה): "אלמלי ממשרין ישראלי שתי שבות כהלהתן, מיד נגאליך". מהו העניין של שתי שבות, והלא אם יש כה שבת לנואל, מדוע צרכיכים שתיים. וסביר כי שבת אחת היא בחינת התעוררות, ואילו השבת השנייה היא בחינת התהזוקות של אחריו התעוררות - להמשר את נועם העבודה שהרגישו בעת התעוררות...".

ובכן, יש לדעת שהאדם עתיד ליתן דין וחשבון בשמיים על אי ניצול זמנו ומצוות של חידוש ושינוי להתחדשות בעבודתו ית'. חז"ל ספרו עובדי מלאכת על כח התשובה של ריש לקיש, ומה שאריע עימיו לאחר הסתלקתו, וכך נאמר בפרק א' דבבאי אליעזר (פמ"ג):

בן עזאי אומר, בוא ורואה מה התשובה מר' שמעון בן ל קיש, שהוא הוא ושני רעיו בהרים גוזלים וחומסים כל אשר יעבור עליהם בדרך. מהו עשה ריש לקיש, הניח לשני רעיו שודדים בהרים ושב לא-החי אביו בכל לבבו ובתפילה, והוא משכים מעריב לבית הכנסת לפני הקדש ברוך הוא והיה עוסק בתורה כל ימיו ובמננות עניים ולא שב על מעשייו הרעים עוד, ונונן תישם תשובתו.

וביום שמתו מתו שני רעייו השודדים בהרים. ונונן לרבי שמעון בן ל קיש חלק באיזור החוים, ולשני רעייו בשאול התההנה. ואמרו שני רעייו לפני הקדש ברוך הוא: 'רבון כל העולים, יש לפניך משוא פנים, זה היה עמנו שודד בהרים והוא באוצר החיים ואנו בשאול תחשיות' אמר להם: זה עשה תשובה בחיו ואתם לא עשיתם תשובה'.

אמרו לו: 'הנה לנו ואנו עושים דברים תשובה גדולה'. אמר להם: 'אין תשובה אלא עד יום המיתה. משל מה הדבורה, לאדם שהוא רוצה לפרש בים, אם אין לו כח בידו לחם מארץ נושבת אינו מוצא בים, ואם הוא רואת ליקח בידה לckeraza אם אין לו לוקח מן היישוב לחם ומימי אינו מוצא במדבר לאכול ולשתות, כך אם האדם אינו עושה תשובה בחיו - לאחר מיתתו אין לו תשובה'.

ויש להבין את עומק המעשה הלו, מדוע אירע הדבר וריש לkish ושניריעו - תלמידיו הישנים נזדמוני יחד, ליבוש ולהיליכם מפני בכובדו הגדול של מי שהיה יחד איתם, הלא דבר הוא? אלא עוקם הכוונה בעובדא זו היא שמלבד עצם העונש שהגיע להם עבורי מעליהם השפלים בהז העולם - יש לדון ולהעניש אותם גם על אותו עניין שלא הטריף ייחד עם ראש ריש לkish לעזוב דרך ר' שע, וכן הביאו אותם לדון חדיו, גם על אותה שעה

המשך מס' 1

כלל, כמו שכתוב 'זאת חוקת התורה', ופירש"י 'לפי שהשchan' ואמות העולם מונין את ישראל מזה מצוה הזאת ומה טעם יש בה, ולכן כתוב 'זוכה', לומר חוכה חקתקי, גזרה גזרתי, אין לך רשות להרהור אחריה'. וזאת המצווה של פה אדומה לא ללמד על הכלל כלו יצא".

ובכל זה גם גמץ התשובה, אין לנו רשות להרהור איך יתכן שהוטה השערה של התנקות ממחשוב רעות יביאו כה תשובה על הכלל, אבלvr כה הוא האמות. ורק מי שיקבל אמת זו יזכה להיטהר למגרי מכל הטומאות מות של פגמי המחשה, וינצח במלחמה בתכלית.

בכוחה של פרשת פרה ניחיל לקבל אמת זה שעיל דו נזכה להיטhor למגרי ולהיגאל למגרי בקרוב.

וזה עיקר נפלאות מעלהו של הבעל בחירה שיש לו יצר הרע כזה כי בהכרח שהיה איה את עתירות דלתתא, ועיקר התקון על ידי בחינת פירוריים דקים שמתגבר כל אחד לחוטף, כי עמלק מתגבר מאי ועיקר ההגבשות בפם המהשבה, והתקון על ידי הצדק שיכול להגביה אלו הפירוריין על ידי שלטן מעתם מהחשות טובות שבעל מלך רוצה לדרים ולבטלים" (עכט"ד שם באותיות ט' ט' עי"ש).

זהו טהרת פרה מאותה טומאות מת, פרה היא חוכה שאין בה טעם, וכמתוק דבורי של רבינו נתן (שם. נפילת אפים ד ט' ט')."פרשת פרה אדומה מגלה לנו שאי אפשר להשיג ולהבין שום טעם במצבות הכרוא יתברך שלו ואסור להרהור בהז