

# תורת אביגדור

הగאון ר' אביגדור מילר זצ"ל

פרשת בשלח תשפ"ג

## "זה אליל ואנוהו" – משימת חייו של כל יהודי

### תוכן

- א' - שירו לו זמרו לו / א
- ב' - התנהה לפניו / ד
- ג' - לשנות את עצמנו / ו

גודל הנס שזה עתה היו עדים לו. מעמד זה עורר בקרבם שמחה עצומה והתלהבות אדירה. ליבם התפרץ ברגשי היהודיה להשי"ת על הצלחת המופלאה מציפורני הרשע של פרעה וחילו, והם כמו, قولם יחד, ושרו שירהגדולה לה' – שירות הים.

והנה, על אף ששירה זו ביטהה מדרגה נשגבה ושלמות גдолה אשר קנו בני ישראל בנפשם, מכל מקום ברור שם לא הסתפקו בזאת, ובבודאי הם קיבלו על עצמן קבלה כלשהי. כאשר היהודי חווה נס עצום וזוכה להינצל מצורה גדולה, מוטל עליו לנדר לה', בכדי לנשות ולשלם מקצת שבמקצת על הטובות שgambar עמו. כך למד אותנו דוד המלך ע"ה (תהלים קטז, יג-יד): כאשר "cosa ישועות אֲשֶׁר", כאשר אני זוכה לשועה גדולה, איזי "נִדְרֵי לה' אֲשֶׁלָם", עלי לשלם על כך באמצעות נדר לה'.

נשאלת אפוא השאלה, איזה נדר קיבלו בני ישראל על עצמן בעקבות אותו כוס ישועות נוראה ונשגב שזכה לשאותו בעומדים על שפטו של ים סוף?

### הנדר הנצחי

כאשר נתבונן בתוכן של שירות הים, נראה כי הוא מלא וגדוש ביסודות גדולים בעבודת ה', ויש בו לימודים רבים אותם ניתן לקחת ושםם ניתן לגמול ולהתעלות, אולם בכל השירה כולה מוזכרת רק קבלה אחת ויחידה שקיבלו בני ישראל על עצמן, قولם יחד, בעקבות הישועה הגדולה לה' זכו.

### א' – שירו לו זמרו לו

#### וישועה

כאשר בני ישראל עמדו על שפטו של ים סוף, תקפו אותם פחד ואימה. לפניהם עמד הים האימתני, ומאחר הגיעו המצרים האיומים. לא היו אלו סתם אויבים, אלא אויבים מלאים כעס וחימה. ללא זה עתה העם המצרי עבר השפלה נוראית; הם סבלו עשר מכות איומות, ולאחר מכן צפו בחוסר אונים כי צד בני ישראל יוצאים ביד רמה, כשברשותם כל עשרם ורכושם.

המצרים היו מוקדים ותודרים רוח קרב, ומטרתם הייתה לא רק להשיב את רכושם הגזול, אלא אף לנוקם נקמה קשה לבני ישראל. עם ישראל עמד חסר אונים, כשמצד אחד הים הבלתי-ערבי, ומצד השני "שָׁמַשׁ מְאֹות רְכָב בְּחוֹר וְכָל רְכָב מִצְרָיִם" (שמות יד, ז) ו"מִבְּחָר שֶׁלֶשִׁיו" (טו, ד), מה שהביאו אותם למצב של "וַיִּקְרָא מָאֵד" (יד, י).

השלב הבא היה "וַיַּצְעַקוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֶל ה'" (שם), וידו החזקה של הש夷"ת קרויה בפניהם את מי ים סוף, והטביעה את אויביהם שרדפו אחריהם אל תוך הים, שם הם "יִרְדוּ בְּמִצְוָלָת כְּמוֹ אֶבֶן" (טו, ה).

### נדרי לה' אשלה

כאשר אבותינו עמדו בצדו השני של ים סוף וראו "את מִצְרָיִם מִתְּעַל שְׁפַת הַיּוֹם", הם הבינו את

זו הסיבה שאף בנות מלכים מאומות העולם נישאו לשלהי המלך. עובדה זו מגלת כמה גדולה היה השפעתם של הדברים שדיבר שלמה המלך עם אותם מלכים. כל אחד מהם מלכים שמח בכר שבתו תינשא לשלהי המלך ובכך תסתפק עם ישראל, גם אם משמעות הדבר היא שתctrך להיות לצדם של 999 צרות נספות... הסיבה לכך הייתה ששלהי המלך היה עסוק מאוד בעבודה זו של "הודיעו בעמים עלילותיו", כדי לקיים את הנדר הגדל שנדרו אבותינו על ים סוף, הלא הוא "זה אל-לי ואננו".

### גרים מלכותיים

בתקופה מאוחרת בהרבה, קרוב לימי חורבן בית שני, מנהגי היהדות היו נפוצים מאוד בקרב אומות העולם. קשה לתאר כמה מבין גויי העולם אהדו את תורתו של עם ישראל והשתדלו לשמור כמה שירותו ממנו. קיסרית רומי שנקראה פופיאה, שהיתה אשתו של נירון קיסר, נמשכה מאוד לתרבות ישראל, ומכוון שלא הייתה לה אפשרות להtag'יר, שכן הדבר היה מהווע סכנה עבורה, היא קיימה את מצוות התורה. זהה עובדה היסטורית ידועה ומוסכמת.

אנו יודעים שבעליה, נירון קיסר, הцентр בפועל עם ישראל והפרק לגור צדק. בהיסטוריה הכללית מסופר שהוא נרצח על ידי מתנקש, אולם גם בכתביהם מוזכר - וראיתי זאת בעניין - שף לאחר מיתתו הגיעו הרבה דיווחים מהימנים שהוא נרפא באתרים שונים ברחבי איטליה. חז"ל (גיטין גו, א) מגלים לנו את הסיפור האמיתית, לפיו נירון ברוח והפרק לגור צדק. כמובן שהיה עליו להסתיר זאת, שכן אילו היו הרומים מגלים את הדבר בזודאי היו הורגים אותו.

אך שמירת המצאות הייתה נפוצה. אחד מכותבי העתים הגדולים של העת העתיקה כותב בספריו שפעם בקש לשוחח עם אריסטוקרט רומי בענייני עסקים, והלה ענה לו, "היום אני יכול לשוחח אחר, מכיוון שהוא יום השבת". עד כמה שזה נשמע בלתי יאמן, כך היה פניו הדברים. הגויים הערכו את עם ישראל ואת תורתו בעקבות דבריו השבח

ומה היה נדרם? "זה אל-לי ואננו" - זהו הא-ל שלי, ואני אותה - "אננו" מלשון יווני. עם ישראל עמד על שפת הים והכריז: "ריבונו של עולם, ליבנו מלא בשבח והודיה לך על הנס המופלא והישועה הגדולה שעשית עמננו, והרינו מקבלים על עצמנו מכאן ולהבא לrome ולפкар את שמר כל ימי חיינו!"

### משמעות חייו של כל יהודי

וזו הפכה להיות משמעותו ההיסטורית של עם ישראל מני אותו יום גדול ועד עולם. מכאן ואילך עם ישראל בחר להקדיש את חייו ואת חייו בניו ובנותיו, לנצח נצחים ולעולם עד, למשימה אחת ויחידה, לעובדה הגדולה של "גדלו לה' אתי ונורוממה שמנו ייחדו".

הביאור הפשט של פסוק זה הוא לספר בש ballo של ה' ולהאדיר את שמו, בכל עת ובכל שעה. זהו אחד התפקידים החשובים ביותר של עם ישראל בעולם - לשבח ולפкар את שם ה'. מחשבותינו ודיבורינו - כלפי עצמנו וככלפי הסובבים אותנו - צריכים להיות מוקדשים לקיים הנדר הגדל של "זה אל-לי ואננו"!

חלק ממשימותנו זו היא לפאר ולזרום את שם ה' באזני אומות העולם. דוד המלך ע"ה מרבה להזכיר ולעוזר על העובדה הגדולה זו: "הלו אֶת ה' כָּל גּוֹיִם שְׁבַחוּוּ כָּל הָאָמִים" (קיז, א), "הוזו לה' קראו בשמו הודיעו בעמים עלילותיו" (קה, א). "הוזו פירשו לרום ולנסא, וזהו ממשיתנו - לקרוא בשם ה' ולפרנס את גודל מעשייו, את נפלאותיו וישועותיו, כך שהעולם כולו יידע כי אין כ-ה' אלקיינו.

ואכן כך נהגו אבותינו מני אותו היום - הם ביצעו את המשימה הגדולה שנטלו על כתפיהם בגאון ובעה. הם דיברו אל גויי הארץ, לא משומ שרצו לגיירים; אין כל מצוה לגיר גויים אלא אם כן הם באו לבקש להtag'יר, אולם בהחלה יש מצוה להודיע לעולם את האמת, ולגלות בפניהם את יקר תפארתו של בורא כל העולמים. וזה מה שהם עשו. הם פעלו כדי להאדיר ולפкар את שמו בעולם, והתוצאות לא אחיו לבוא.

## לדבר אל עצמנו

כמובן שבזמןנו אנחנו מוגבלים ביכולתנו לעסוק בעבודה נשגבה זו של "הודיעו בעמים עלילותיו", שכן ימי קדם, אומות העולם בלבד היו זקוקות לשמע דברים אלו, אולם בימינו ישם די והותר יהודים שצרכים לשמוע את זה, כך שאנו יכולים להרשות לעצמנו לנסוע לאפריקה או לנורבגיה. עליינו להפיץ את אור היהדות כאן בפלאטבוש, כמו גם בארץ ישראל, בקרב היהודים הרחוקים מח'י התורה והמצוות.

ולמען האמת, לפני שאנו מדברים אל היהודי הרחוק שגר במורד הרחוב, ישנו היהודי אחר שחווב יותר שנדבר עמו: אנחנו בעצמנו! על כל אחד ואחד מאייתנו מوطלת המשימה להזכיר לעצמו את גודלו של הבורא יתברך ללא הרף.

זהי אחת הסיבות שאנו מתפללים כל כך הרבה. זוכרני שבבית הכנסת הראשוני ביכינתី כרב, היה לנו שכן, גוי זקן שהיה גור משם בסמיכות לבית הכנסת. يوم אחד, כשכננסנו לבית הכנסת להתפלל מנוחה, שמעתי אותו אומר לבתו, "מה הסיפור עם היהודים האלה? כל היום, הלוך ושוב, הלוך ושוב אל בית הכנסת. הם לא גומרים להתפלל!"

ואכן, צדקו דבריו של אותו גוי זקן - איןנו גומרים להתפלל! כשאנו מתפללים, אנחנו מדברים אל עצמנו. אנחנו עוסקים בלבש ולרומים את הש"ת - כדי שנוכל לשמוע את מה שאנו אומרים!

## לא "לחטוף ברכו"

מכאן נובעת חשיבותו הרבה של פסוקי דזרמה, שכן בזמן שאנו אומרים את מזמור תהילים של דוד המלך המלאים בשיר ושבה לבורא העולמים - אנחנו למעשה מעשה מדברים אל עצמנו. למרבה הצער, קיימת תופעה יהודית שמאחר ל תפילה, ומספיק הגיע בדיק בזמן כדי לשמוע "ברכו", מרגיש טוב עם עצמו. אה, ברוך ה' הספקתי "לחטוף ברכו"! איזה בוקר מוצלח.

ஓי לא! הפסdet את פסוקי דזרמה! חסרים לך מזמור ה"הלוי-ה"! החמצת את ההזמנות הגדולה לקיים את הנדר של זה א-לי ואננוו". חובה

הנפלאים ששמעו מפי היהודים, ומשכך הם שאפו לאמץ לעצם חלק מציאות התורה.

## האודוקים מחדיב

בימי קדם הייתה ממלכה בשם "חדייב", שהיתה ממוקמת במצרים הקרוב, אליה היו מגיעים אנשי עסקים יהודים מארץ ישראל. יהודים אלו שנסעו לעסקים, לא שכחו את עסקם העיקרי, עסק ה"זה א-לי ואננוו", וידוע לנו שהם עסקו באדרת שמואל הש"ת בקרבת גוïי הארץ, והוא מספרים בשבחיו באזני כל. דבריהם הגיעו עד לאזניהם של הdragim הגבוהים ביותר בממלכה, עד שלבסוף, מונבז מלך חדייב והילני המלכה החליטו להtagiy ולהצטרכן עם הנבחר.

המשנה בנזיר (יט, ב) מתארת את גודל יראת השמיים של הילני המלכה. "מעשה בהילני המלכה שהלך בנה למלחמה ואמרה, אם יבואبني מן המלחמה בשלום אהא נזירה שבע שנים, ובאו בנה מן המלחמה והיתה נזירה שבע שנים, ובסוף שבע שנים עלתה לארץ והורוה בית היל שתהא נזירה עוד שבע שנים אחרות [משום טומאת ארץ העמים], ובסוף שבע שנים נתמאת ונמצאת נזירה הערים ואחת שנה". כל זה היה תוצאה מפעלים של אותם יהודים שישפרו בשבחיו של הבורא יתברך והודיעו בעמים עלילותיו.

## הכוורים מצטרפים

סיפורם של בני העם הכוורי כבר ידוע ומפורסם. בתחילת ימי הביניים, הייתה מדינה שנקראה כוזר. אנשי עסקים יהודים שעברו במדינה זו לריגל עסוקיהם, נהגו לשוחח עם מלך כוזר אודוט דתם, עד שהוא החליט להtagiy.

העובדת שבמשך מאות שנים, רבים מנכבדי אומות העולם ביקשו את ה', הגיע אך ורך כתוצאה לכך שאבותינו לא שמרו את אמונהם לעצם ולא שתקו. הם לא יכולו לשחוק, שכן הם כבר נדרו נדר גדול, לפחות ולרומים את שמו יתברך בכל מקום אליו הגיעו. لكن הם נשאו בಗאון את נס היהדות לכל מקום אליו הגיעו. הם דיברו אודות גודלו ורוממותו יתברך, ופיארו את שמו באזני כל שומיעיהם.

## lolbanah vtzitzit naah

המציאות שבה אנו חיים בין אומות העולם, מציבה לנו אתגר בנושא זהה, וגורמת ליהודים רבים - ובכלל זה יהודים חרדים - לאבד את המבט הזה ולפתח צלול מסויים כלפי ערכיה התורה ומנהוגה.

חוּבָה גְדוֹלָה עַלְינוּ לְהִזְכִיר לְעַצְמֵנוּ אֶת הַנְדָר  
הַגְדוֹל שָׁנְדָרָנוּ עַל שְׂפַת הַיּוֹם, לִיְפּוֹת כָל דָבָר שְׁשִׁיר  
לְאִידִישְׁקִיט! כִּמְבוּן, מָה שָׁאַנוּ קְשֻׁור לָהּ, זֶה לֹא  
אִידִישְׁקִיט. זֶה אָוְלי "עֲבָרִי" "יִשְׂרָאֵלִי" וְכֵן עַל זֶה  
הַדָּרָךְ, אָבֵל אָם אֵין לְזֶה קְשֻׁר לְתוֹרַתְהָ, זֶה לֹא מְשֻׁהָו  
יְהוָדִי, וְאַינְנוּ מִיחַסִים לְזֶה כָל חִשְׁיבָות אוֹ יוֹפִי.  
אוֹלָם מָה שָׁאַן שִׁיר לָהּ, הָוִי אָוְרָם, תּוֹרַתְוּ, מְצֻוֹתָיו  
וְדָרְכָיו - הָרִי זֶה הַדָּבָר הַיְפָה וְהַמְפָאָר בַּיּוֹתֶר בַּעוֹלָם.

עַם יִשְׂרָאֵל יָצָא מַגָּדָרוּ כִּדי לִיְפּוֹת אֶת מְצֻוֹת  
הַתוֹרָה, וּבְכָךְ אָנוּ מִפְאָרִים וּמִרְומָמִים אֶת שְׁמָה'.  
כַּאֲשֶׁר אָנוּ מוֹסִיףִים נָוי לְמְצֻוֹה, הָרִי שְׁבָזָה אֲנָחָנוּ  
מְבָטָאים אֶת הַעֲרָכָתָנוּ כָלְפִיה וּמְרָאִים כַּמָה הִיא  
חַשׁוֹבָה בָּעִינֵינוּ, וּבְכָךְ אָנוּ מִרְומָמִים אֶת שְׁמוֹ יִתְבָרֶךָ.  
אֲנָחָנוּ רֹכְשִׁים מִזּוֹזָת מְהוֹדָרוֹת וַיּוֹתָר, מְכֹבְדִים  
אֶת הַשְׁבָת בְּכָלִים נָאִים וּשׁוֹלְחָן עַרוֹק לְתִפְאָרָה,  
וּמִקְפִידִים שְׁהַצִּיצִית וְהַתְּפִילִין יִהְיוּ יְפִים וּמְהוֹדָרִים.

כַּאֲשֶׁר רֹכְשִׁים אֶתְרוֹג לִפְנֵי חָג הַסּוֹכּוֹת, רָאוּי  
לְהַוסְיףּ מִמְנוּן עַבְור אֶתְרוֹג שֶׁהָוָא לֹא רָק כָּשָׁר אֶלָא  
גַם נָאָה, וּמִי שִׁיכּוֹל לְהַרְשֹׁת לְעַצְמוֹ לְרֹכֶשׁ אֶתְרוֹג  
קוֹפֶסה מְהוֹדָרָת וַיִּפְהָה, הָרִי זֶה מְשׁוֹבָת. כַּאֲשֶׁר אַתָם  
צְעוּדִים אֶל בֵּית הַכְּנָסָת בַּחָג הַסּוֹכּוֹת נֹשָׁאים בְּגָאוֹן  
אַתָם מְרָאִים אֶת אַהֲבָתְכֶם לְמְצֻוֹת הָ', וְפִירּוֹשׁוּ שֶׁל  
דָבָר שָׁאַתָם אַהֲבָים אֶת הָ'.

### mbat chadash ul drashot chazal

אוֹלָם כָּעֵת נִלְמָד פִּירּוֹשׁ נָוֹסֶף לְנַדְרָה הַגְדוֹל שָׁנְדָרָנוּ  
אֶבְוֹתֵינוּ עַל יְמִים סּוֹף - אֶת הַאֲוֹפֵן בּוֹ פִּירּשׁ אֶבָּא שָׁאָל  
אֶת הַפְּסוֹק הָזֶה: "אָבָא שָׁאָל אָוְלָה 'וְאַנוּהוּ' - הָוִי  
דוֹמָה לוֹ, מָה הָוִי חָנוֹן וּרְחוּם אָפָךְ אַתָּה הָיָה חָנוֹן  
וּרְחוּם. וִירּשׁ רְשִׁי": הָוִי דּוֹמָה לוֹ, וְלְשׁוֹן 'אַנוּהוּ' -  
אָנִי וְהָוָא, אָעֲשָׂה עַצְמִי כְּמוֹתוֹ לְדָבָק בְּדָרְכָיו" (שְׁבָת  
שם).

זו אינה מוטלת רק על עם ישראל כעם, זהו נדר  
שחל על כל יהודי ויהודי באשר הוא, לפחות ולרומם  
את שמו של הש"ת בדברי שבח והלל. זה הփירוש  
הפשוט של הפסוק, וזה תפkidoo של כל אחד ואחד  
מיישראל - אנשים ונשים, נערים ונערות, על כולנו  
מוטלת החובה לקיים את הנדר הגדול הזה.

אנו מקיימים חובה זו כשאנחנו אומרים פסוקי  
זמן, ועל כן עליינו להגיע בזמן לתפילה - ובבית  
כנסיות מסוימים נצטרך להגיע מוקדם - כדי  
להספיק לומר פסוקי זמן בזמן במתינות ובשם  
לב. צריך לומר כל מילה עם "גישמאק" - להנות  
מהמתיקות שיש בכל מילה ומילה. זה תפkidoo לאלקי  
משימנתנו, לקיים את הנדר הגדול שנדרנו לאלקי  
ישראל: "זה א-לי וְאַנוּהוּ" - אדריך את שמו של  
אלוקי בדברי שבח והלל".

## ב' - התנהה לפניו

### מקופים בנווי

והנה, ישנן דרכים רבות לקיים את הנדר הזה.  
מלבד החובה לפאר ולשבח את שמו יתברך בפינוי,  
ישנה דרך נוספת, אותה ביארו חז"ל בפרשם פסוק  
זה: "זה א-לי וְאַנוּהוּ - התנהה לפניו במצוות, עשה  
לפניו סוכה נאה ולולב נאה ושופר נאה ציצית נאה  
ספר תורה נאה" (שְׁבָת קָלָג, ב). עליינו לiyipot ולפאר  
כל מצווה וכל דבר הקשור לה' ולתורתו.

כל המצאות כולן יפות הן בעינינו. עם ישראל  
 מביט על כל דבר שבקדושה בעל הדבר הריפה ביותר.  
בכל זה, כל דרכי עבודה ה' בקהילות הקודש  
השונות - כולן יפות ומרוממות בעינינו. כל דבר  
שקשרו לעם ישראל המקימים את תורה ה' ומצוותיו,  
אהוב הוא אצלנו ומרומם בעינינו.

זו הסיבה שהחפץ שיקר לנו מכל הוא המזוזה,  
ואנו שומרים עליו יותר מעלה התכשיט היקר ביותר.  
תפילין, ציצית - אלו הם חפצי הנווי שלנו. אנו נהנים  
להתפאר ולהתהדר בכל חפצי המזוזה הללו שניתנו  
לנו לאות על כך שה' בחר בנו מכל עם ורוממנו מכל  
לשון.

זהו עומק הפשט של מצוה זו. גם לדעת אבא שאול, "וְאָנוּ הוּא" הוא מילון נוי ווIFI, והחוובת הנלמדת מפסוק זה היא לפחות את שמו יתברך בעולם, אלא שהדרך לעשות זאת, האופן המובהך ביותר לשבחו ולרוממו הוא בכך שאנו חוננו משתדלים לילכת בדרכיו ולהידמות בתנהוגותנו אליו. כל מידת טוביה של הקב"ה המתוארת בתורה הקדושה, היא מושא שאיפתנו, שכן כאשר אנו מאמצים לעצמנו מידות אלו, אנחנו מתדים אל הבורא, ובכך מאידרים ומפארים את שמו.

זה מה שעם ישראל אכן עשה בפועל. מני אותו יום גודל בו עמדנו על שפת הים, אנחנו עוסקים בהידמות למלכנו הגדל, ולנסות לקנות בנפשנו את דרכיו ומידותיו יתברך. עוד מימי קדם, גויי הארץ סגדו לאלילי שהוא, והאמינו בכוחות רוחניים דמיוניים בעלי מידות רעות וטבעיים מרושעים, ומשכך, עובדייהם של כוחות אלו השתדלו בכל כוחם לילכת בדרכיהם ולאמן לעצם התנהוגות דומות. כך אנו מוצאים לדוגמא בעבודת ה"מולך" שהتورה מזהירה אותנו מפני האכזריות שבה נהגו עובדי המולך כלפי בנייהם, היהת השתקפות של תוכנותיהם של העובדה זהה לה סגדו. עם ישראל לעומת זאת, שאף מאז ומעולם להציג שלמות עליונה בכל מידת ומעלה נכוונה.

כך מעד יוסף בן מתתיהו, שחרף העובדה שהוא לא בדיק היה ירא השמים הגדל ביותר כדי, מכל מקום היהתו בו התבונה לשים לב ולהביע את הבדיקה ההזו בין ישראל לעמים. לדוגמא, הוא מעד שבמי העם המצרי היו עובדים לקוף הבבון, וכך כל בני המדינה החלו להתנהג כמו קופ. הקופ מתרוצץ בתוך הכלוב וכולם באים ומשתחווים אליו אף אם ארצתו, ולא עבר זמן רב עד שהם עצם מותנגים כמו קופים. כך הוא הטבע האנושי - לרצות להיות כמו מי שאתה מעריך.

עם ישראל, לעומת זאת, עובד אתALKI האמת, השלם בכל מיני שלמות, וכיון שכך גם הם קונים

והנה, פירוש זה למילה "וְאָנוּ הוּא", מילון "אני והוא" הוא דרשה של חז"ל, בעוד הפשט פשוט הוא מילון נוי ווIFI. אכן חשוב מאוד שנ宾ין יסוד גדול בדרשות חז"ל, והוא, שעל פי רוב, הדרשה אינה פירוש שונה מהפשט, אלא זהו עומק הפשט. מי שיעמיך במשמעותו של פשט הפסוק, יבחן שדרשת חז"ל כלולה בפשט עצמו. וכן הוא במקרה דנן. אבא שאול אינו סר מדרך הפשט, אלא מקנה לנו הבנה חדשה, עדינה יותר, בפשט הפסוק, ומaira את עינינו בדרך חדשה כיצד לפחות ולרומים את הבורא יתברך.

### חיקוי הוא מלחמה

ביאור העניין כך הוא. טבענו כבני אדם הוא, שכאשר אנו מעריצים דמות מסוימת, אנו נוטים להזכיר אותה. זהה המצויאות בכל ציבור ובכל חברה - אנחנו חפצים להידמות לאדם שאנו אנחנו מעריצים ושכמוهو אנחנו שואפים להיות. הידמות זו יכולה להתבטא בתחוםים רבים - פרטי לבוש, גינונים וסגנון דיבור, צורת הליכה, קריאת שמות ילדים, ועוד.

למעשה, המלחמה הגדולה ביותר שניתנת תחת האדם הוא בכך שמחקרים אותו, כי זה מראים שמעשו רואים לחיקוי. אם ראיית אדם שמנסה להידמות אליו, ומתחילה להזכיר את צורת הלבוש ואת הגינונים שלו, קח את זה כמלחמה גדולה ביותר. העובדה שיש מי שרואה בר כדמות הרואה בחיקוי, גם אם החיקוי הוא בדברים חייזוניים, מראה שהוא מעירץ אותו.

### אנו מחקים והם מחקים

וכאן מגיע אבא שאול ומלמד אותנו, שם חפצים אנו להأدיר את אלףיהם של הש"ת בעולם, ובכך לקיים את הנדר הגדל של "זה אליו זאננו", הצורה הטובה ביותר לעשות זאת היא על ידי "אני והוא" - להידמות אליו יתברך.

מידות טובות בנפשנו, הרי שבה אנחנו משיגים  
מעין דמעין ממידותיו יתברך!

### פסוקי זמורה בארוחת הבוקר

לא זו בלבד שזו הzcורה הטובה ביותר לשבח ולפאר את שמו יתברך, אלא שטיבו של השבח והkillוס שאנו נוהנים לו, נמדד בעבודת המידות שלנו. ניקח לדוגמא יהודי שmagiu בזמן התפילה, וлокח ברכינו את המשימה ששם היה פסוקי זמורה. הוא מתפלל בקול ובנעימות, ויש לו אפילו ניגון מיוחד לאז ישיר. אה! איך הנגגהיפה ומרוממת!

וכך אכן ראוי להיות! כולנו צריכים לשיר ולצمر לה', וכמו שדורשים חז"ל, "או שיר לא נאמר אלא או שיר" - תפיקדנו הניחי הוא להמשיר ולשיר לה' שירה של הzdיה על הניסים הגדולים שעשה ושעווה עמו. כך נדרנו לה' באותו יום גדול: "זה אל-לי ואנּהו - ליעולם לא נפסיק לשבחך ולהודות על ניסיך וטובותיך".

אולם מה קורה לאחר התפילה? האיש שב לביתו, והוא מתוסכל וקצר רוח. "אייפה ארוחת הבוקר שלי? למה היא עדין לא מוכנה?"

אווי! היהודי זה לא באמת שיבח את הש"ית. אמנם הוא אמר דברי שבח, אבל הוא לא חושב על המילים שהוא אומר, והתלהבותו הגדולה בפסוקי זמורה היא לא יותר מהציג. מהו השבח הגדול ביותר לה'? כאשר אתה חוזר הביתה והולך בדרךך? זה הפירוש של המילים שניגנת בקול גדול לפני שעה קלה בבית הכנסת, "זה אל-לי ואנּהו - אני והוא". הבטחת להידבק בדרךיכי הבורא ולנהוג במידות טובות.

### להפוך את השבח לאמת

אם חפץ אתה לשבח את בוראך באמת, עליך לחשוב לעצמך בדרךך הביתה כך: "מה אני יודעת על דרכי הקב"ה? אה, אני יודעת שהוא ארך אפים". כולנו הרי יודעים זאת. בחלק מהנוסחות אף אומרים את זה בכל יום בתפילה תחנון. הקב"ה הוא ארך אפים, ככלומר נהוג בסבלנות. **סבירות!** זה היא אחת מממידותיו הנפלאות של הבורא יתברך! אילו הקב"ה לא היה נהוג עמו בסבלנות, הרי שלא היו לנו כאן היום. ה'

את מידות השמלות, מתוך שאיפה להידמות לקונם. כך העיד יוסף בן מתתיהו, שرك חזר על מה שהיה ידוע ומפורסם לכל. זו הייתה שאיפתם של היהודים מאז ומעולם.

למרבה הצער, ביום ישנים יהודים רבים, גם מהחרדים לדבר ה', שמעולם לא שמעו על שאיפה זו. אולם כך קיבלנו על עצמנו באותו מעמד נשגב של שירת הים: "זה אל-לי ואנּהו - אני והוא! נפאר ונروم את שמו יתברך בך שנלך בדרכיו ונדק במידותיו!"

درיכים רבים הן לרום את שמו יתברך ולקיים את הנדר הגדול של עם ישראל: לשבחו ולהללו בשירי זמורה, לנאות וליפות את מצותיו - כל אלה הם דרכים נפלאות ונוחות, אולם הרומיות הגדולה ביותר, השבח המפואר ביותר לבוראנו הוא בכך שהוא משתדים להידמות אליו ולא מץ לעצמנו את דרכי שלמותו.

## ג' - לשנות את עצמנו

### עבודת המידות של עם ישראל

לאור דברים אלו נוכל להתחיל להבין כמה נחוץ ויסודי הוא העניין של תיקון המידות, וההשתדלות להידמות לדרכי שלמוותו של הבורא יתברך. עבודה המידות אינה רק ערכבה לחיים מוצלחים ומאושרים בעולם הזה, והדרך לחיות בשלום ובשלום שכנינו ומכרינו. את זה כל אחד מבין. גם הגוי מבין שם הוא חפץ בחיה משפחחה וחברה תקינית, אם הוא רוצה להתמיד במקום עבודתו ולא לאבד את חבריו, עליו לתקן את אישיותו ולבוד על מידותיו. זהו דבר פשוט ומובן לכל. אולם כאשר אנחנו מדברים על עבודה המידות - הנושא הוא שונה למגררי. יש כאן הרבה מעבר לכך. אצלונו, תיקון המידות פירושו לקיים את הנדר הגדול שנדרנו לאלקי ישראל כאשר פדה אותנו ממות חיים. זו הסיבה שתיקון המידות הוא אחד הנושאים המרכזיים בעבודת ה'. כאשר אנחנו עובדים על עצמנו ומתאמצים לknوت

אחר". המוכר "מתפוצץ" מבפנים. מה הוא יעשה כעת עם קופסת סרדינים פתוחה? זה ילך ישן לפח האשפה! אולם המוכר שותק ומחליף את הסרדינים. יתרן והסיבה לשטייתו היא משומם שהוא יודע שעדיין לזרוק קופסת סרדינים לפחות לזרוק ל��וחות טובים לפח, אך יש לו הזדמנויות לצרף למחשבתו כוונה נוספת - לקיים את הנדר שנדרו אבותינו על ימ סוף.

### הנודרים לומדים

אמנם, על מנת שנוכל לקיים את נדרנו הגדל - להידמות אל הבורא יתברך וללכת בדרכיו שלמוותו, מתחילה علينا ללמידה מהן דרכיו. מי שלא לימד - לא ידע למה עליו להידמות. נמצא אפוא שימושה גדולה מוטלת על כתפיינו - להתבונן תמיד בדרכי' ומידותיו וללמידה אותם, כדי שנוכל גם אנחנו לנוהג כן בחיינו.

אכן, צריך לדעת איפה להסתכל ובמה להתבונן. מי שיבר רgel על רג'ל ויביט השמיימה - לא לימד כלום. המקום היחיד שממנו ניתן ללמידה את דרכי' הוא התורה הקדושה. רק לימוד התורה והתבוננות במידותיו יתברך כפי שהתגלו והתרפרשו בה, תטמע כל דרכי' ומידותיו, אלא שצרכיכם אנו לתת את דעתנו לכך - ללמידה את דרכי' מתוך התורה, כי אם לא נלמד מתוך מבט כזה, לא נראה כלום, גם אם נלמד את כל התורה כולה.

### גמר הגנובה והגזולה

פעם נכנסתי לבית מדרש הממוקם ממול לבית הכנסת שלנו, והתבוננתי בבחור שלמד פרק דברי המשנה בקול רם: "מרובה מدت תשלומי כפל ממדת תשלומי ארבעה וחמשה". היה לו "גיישמאק" גדול כאשר הוא ביאר בצורה רהוטה וברורה את פרטיה הדין של כפל בגיןה, בהסבירו את פשט דברי המשנה. ואז שמתה לב לדבר מדחים: הגمراה שבה למד, הייתה שיכת לב בית הכנסת שלנו! הוא פשוט "שאל" אותה שם. בחור זה לא העלה על דעתו, שהגבג שעליו הוא לומד כעת, זה הוא עצמו!

מאריך אף ומעניק לנו תמיד הזדמנויות נוספות לתקן את דרכינו. אתה הולך ברחוב וחושב לעצמך, "אה! אם ה' הוא ארך אפים, הרי שגם אני צריך לנוהג בסבלנות עם בני ביתך!"

מי שטרם הСПיק בחייו לחשוב על העניין, מוטב שיתחיל בכך תכף ומיד. כך נדרנו ביום סוף, לנוהג באופן של "אני והוא". לא מספיק לומר את המילים "זה א-לי ואנָהו", ולקבל על עצמנו להידמות אליו. חתמנו על חוזה מח'יב, ועל חוזה לא מספיק להחותם, אלא צריך לחשב כיצד ליישם בפועל את התחייבותנו. קיבלנו על עצמנו לבדוק בדרכי הא-, ומשכך מوطלת علينا החובה להתחיל במלאת העבודה המדיניות.

היהודי הזה נכנס אפוא אל הבית עם החלטה ברורה ובבלתי מתחשרת: "כפי שה' הוא ארך אפים, כך אני אנוה בסבלנות". או! זהו "ואנו הו"! אדם זה משבח באמת הש"ית. הוא לא סתם אומר מילמים נבוכות וחסרות תוכן, אלא הוא עושה מעשים. הוא הולך בדרכי הבורא ומיזמה אליו! זהו הדבר האמיתי.

### סבלנות בבית ובחנות

מידת הסבלנות נחוצה לנו בכל תחום מחיינו. לעיתים אדם מרגיש שרועיתו מאיריה בדיבור יתר על המידה - עליו לנוהג בסבלנות ולהאזין לדבריה בקש. לעיתים אשה מרגישה שבעלתה נוהג בצורה בלתי נאותה, ומתחשק לה לומר לו ממשו. אך היא מביטה בו ושותקת, תוך כדי שהיא חושבת לעצמה, "אני והוא - אני רוצה להידמות לה' ולנהוג כמוותו. אני מחליטה לא לומר מילה לבני, ולנהוג עמו בסבלנות". הסבלנות נחוצה לנו עם כולם - עם הילדים, השכנים, החברים - כולם!

מלמד בחידר בזודאי זוקק למנה גדולה של סבלנות. לדוגמא, תלמיד אחד התחצף אליו, ויש לך יצר הרע לזרוק אותו מהכיתה - הנה לך הזדמנות להידמות לבורא ולנהוג בסבלנות. גם המוכר במקולת זוקק להרבה מאוד סבלנות. בשעת אחר הצהרים, נכנס ילד קטן אל החנות כשהוא מחזיק בידו קופסת סרדינים פתוחה. "אם אמרה זהה לא סוג הסרדינאים שהיא רצתה, וביקשה להחליף לסוג

גביה דורות של בחורי חמד למדו ספרים אלו, ואין מי שלא הושפע לטובה מלימוד המוסר - מי יותר ומה יותר.

לימוד המוסר הוא דבר נחוץ לכל אחד ואחד מאיתנו! מי שחשף לكيים את הנדר שנדרנו בעקבות הישועה הגדולה ביום סוף, מוטלת עליו חובת לימוד המוסר ועובדת המידות. אכן, הדבר דורש זמן ומאמץ, וכורוך בעבודה תמידית, אולם כל זה נכלל בקבלה שקיבלנו על עצמנו. למען האמת, אפילו חמיש דקות ביום של לימוד מוסר יביאו לנו תועלת עצומה. מי אינו יכול להקדיש חמיש דקות ביום כדי לקיים את נדרו?

### חכמה בגויים

זאת עלייכם לדעת, כי אפילו בין חכמי הגויים היו כאלה שהקדישו הרבה יותר מחמש דקות ביום כדי לעבוד על מידותיהם. היה גוי חכם, שבכל מוצאי שבת היה נכנס לחדר לבדו, ומקבש מבני משפחתו של פריעו לו. בכל שבוע הוא היה מקדיש זמן כדי להתבונן על חייו. זהו סיפור אמיתי מהעת האחורה.

ישנו גוי נוסף שמן הסתם אתם מכירים אותו בשם - קראו לו בנג'מין פרנקלין, שהיה אחד מהאבבות המייסדים של אמריקה. אדם זה היה מבלח זמן רב בחשיבה על עצמו; הוא הכנין לוח שנה, שבו רשם מידות מסוימות עלייהן הוא רצה לעבוד - סבלנות, ענווה, שמירת הלשון וכו'.

והנה, תכליתו של בנג'מין פרנקלין לא הייתה להידמות לה'. הוא לא חשב על כך כלל וכלל, אלא רק ביקש לחיות חיים של הצלחה ושגשוג. הוא בחר שלוש עשרה מידות ועבד על מידת אחת בכל שבוע. היה לו מחזור קבוע שעיל פיו עבד על כל אחתalo מהן לו מחזור קבוע שעיל פיו עבד על כל אחתalo שלוש עשרה מידות ארבע פעמים בשנה. בכל שבוע עשרה מידות כפול ארבע פעמים בשנה. הוא היה משקיע מחשבה כיצד להרגיל את עצמו במידות הטובות הללו. רואים אנו אם כן שהיו גויים בעלי דעת שעבדו על עצם וזכו לתבונה רבה. הם למדו להכיר את עצם וSHIPERO את מידותיהם.

אולם היהודי בן תורה שישייע זמן ומאמץ בעבודת המידות, ירווח הרבה יותר מפרנקלין. היהודי שיצעד

ניגשתי אליו ואמרתי לו, "ראה, אתה לומד פרק מרובה בגמרה שלקחת מבית הכנסת הסמור. מי נתן לך רשות לקחת את הגמara משם? מן הדין הייתה חייב לשלם שתי גמרות לבית הכנסת, אילו היו עדים לגניבתך".

רואים אנו אףօ שיתכן ואדם ילמד תורה, ולמעשה הוא אינו רואה כלום! וזהת משום שלא מספיק למדוד, אלא צריך לעשות זאת מתוך מטרה לשים לב ולהפניהם את אשר אנו לומדים. זה צריך להיות מבטנו כאשר אנו ניגשים ללימוד חמוץ או גמרא. הגמara מלאה בדרכי ה', אלא שמי שאנו מעוניין למדוד אותם, יראה את הכל - חמוץ מזה. הוא ישנן היטב את דיני תשולומי כפל ותשולומי ארבעה וחמשה. הוא ילמד את דברי התוספות, הראשונים והאחרונים, ואולי אפילו יחדש איזה "שטיקל תורה" מעצמו, אולם הוא מחמייך את העניין כולו, כי הוא לא לומד תורה מתוך כוונה למדוד את דרכי ה'. אם רק נלמד מתוך כוונה למדוד את דרכי ה' ולהידמות אליו, או אז נראה שהتورה מלאה מהם.

### לעבודה!

לאחר שהתחלנו למדוד את דרכי ה' ואת מידות השלמות שבהם צריכים אנו לדבוק, השלב הבא הוא ליצור לעצמנו תכנית שתעננה על השאלה הפטושה: כיצד אנחנו מתכוונים לישם מידות אלו הלאה למעשה? ישנן תכניות רבות שיכלות לעזור בכך. ניתן וצטרך למצוא הרבה שילמוד אותך כיצד להצליח בזה. יש כל מיני עצות, כל מיני תחבולות וסטרטגיות, וכל מיני כלים להקל את ביצועה של עבודה זו. כמוובן ישנו את מגוון ספרי המוסר - תומר דבורה, חשבון הנפש, אורחות צדיקים, ועוד כהנה וכנהנה. מה שזה לא יהיה, עליינו למצוא תכנית פעולה ולהתחליל לעבוד על מידות שלנו ולשנות את אישיותנו. זהה משימת חייו של כל היהודי.

בישיבת סלבודקה בליטא כולנו למדנו את הספרים אלו. בישיבת מיד גם כן למדנו אותם. בישיבות אלו התקיימים בכל יום סדר מוסר בן חצי שעה. היה שולחן בבית המדרש שעליו היו מונחים ספרי המוסר, ביניהם תומר דבורה וחשבון הנפש, וכל תלמיד בחר את הספר שעוניין אותו. דורות על

**מתוך תשובות השהיב הרב זצ"ל לשואלים**

**שאלת:**

**אם אני רואה יהודי שומר תורה ומצוות שעושה מעשה בלתי נכון, איזה מבטץ צריך להיות לי כלפיו? האם עלי לאחוב אותו מכח היותו יהודי, או שמא עלי לשנוא אותו עבור המעשים שהוא עושה?**

**תשובה:**

נניח אתה רואה יהודי שומר תורה ומצוות שעושה מעשה עבירה, לדוגמה, הוא עומד בתור בבית הקולנוע. כמובן, אם הוא נוהג כך הרי שהוא אינו שומר מצוות, אולם הוא חובה כיפה, וכעת הוא עומד בתור בבית הקולנוע. מה עלייך לחשב?

התשובה היא, שעליך לחשב כך: "אה! כיפה! איזה מראה מפואר!" כיפה פירושה "עוטר ישראל בתפארה", ותפארת זו פירושה שאתה מאמין בה.

כל מי ש חובש כיפה בראשו, מכיר כי הוא מאמין בה. גם אם זו רק כיפה קטנה, מכל מקום הרי הוא "מודה במקצת", ואם כן הוא אחד משלנו, וזה כבר גדול. אולם כמה חבל שהאיש הזה לוקח את הכתף של ראשו וטובל אותו בקיא וצואה!

אלו הם שני המבטאים שצרכיים להיות לך: מצד אחד, הוא חובש כיפה, וזה דבר נפלא, כי זה הוא מכיר שהוא מאמין בה, אולם מצד שני הוא שוטה גמור המכלה את ממוני על הבל וריק. הוא עומד בתור כדי לזכות ולטבול בזומה נוראה. וזה במציאות! תמורה ארבעה דולר בלבד, ניתן לזכות ב"תענוג" המפוקפק הזה. משוגע! רחמנויות עליו! מצד שני, בו בזמן עלייך לזכור שהוא חובש כיפה, וזה דבר גדול. אכן זה אתגר לא פשוט, לשלב בין שני המבטאים הללו.

בדרכך זו ישיג שלמות כזו שאין כל דמיון בין מה שישיגו אפילו הגויים הטוביים ביותר, שכן הוא אינו רק לומד כיצד לחיות בשלום ובצדק בעולם הזה, הוא עוסק במשהו נצחי. הוא מקיים את הנדר גדול שנדרו אבותינו לה' - את הנדר של "זה אל-לי ואנו הוו". הוא חי את חייו למען קיומה של קבלה זו.

### עבודת חיינו

כל חיינו סובבים סביב "ואנו הוו". אנחנו מספרים בשבחו של ה' אלקינו בכל הזדמנויות, בפני כל מי שמוכן להקשיב. אנחנו מחנכים את ילדינו לאוראה של עבודה השבח וההלל, ומלמדים אותם כי ה' הוא זה שנונן להם את הלוחם והמים, כמו גם את הסוכריות והגלידה. אולם علينا לחנוך גם את עצמנו לזה! علينا לומר לעצמנו: "אל תשכח לבך על האוכל! אל תשכח להודות לה' בכל עת". علينا להזכיר לעצמנו ולילדינו, ללא הרף, את ה' ואת החסדים הגדולים שעושה עמונו.

עלינו להתනאות לפני במצוות, ליפיות ולרומים כל מה שקשרו לעבודת ה'. אולם החשוב מכל הום לזכור תמיד את מה שלימד אותנו אבא שאול. באותו יום גדול נדרנו לה': "אני והוא! אנחנו נידמה אליו, ה!" וזהו השבח הגדול ביותר, והקיים המושלם ביוטר של "ואנו הוו".

### שבת שלום ומבורך!

#### בואו נהייה מעשימים

#### מקיימים את הנדר

כאשר ניצלו אבותינו מחורבן ודאי ביום סוף, הם שרואות שירותם בהתלהבות עצומה. במעמד זה הם קיבלו עליהם ועל זרם קבלה גדולה: "ואנו הוו". אנחנו מפארים את שמו בדברי שבך והלל באוזני כל מי שМОכן לשם, ובפרט באוזני עצמנו. כמו כן אנחנו מימיינים ומרוממים את מצוותינו וכן כל דבר שבקדושה.

עלינו לעשות כל שביכולתנו להידמות אליו. השבוע נקייש בלי נדר חמץ דקות ביום כדי למדוד על אחת ממידותיו יתרך ולהשתדל להידמות אליו באמצעות מידת זו.