

# דאוואדיא רעיונות

פרשת מקץ תשפ"ד, עלון מס' 511

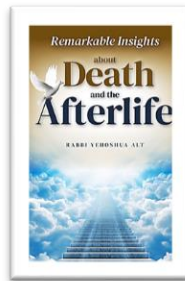
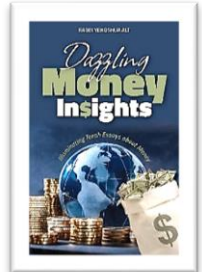
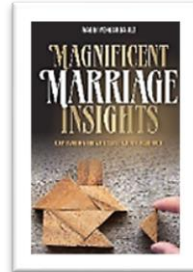
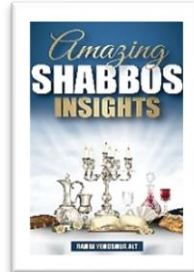
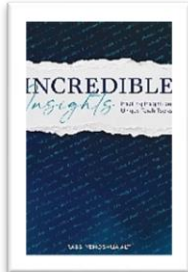
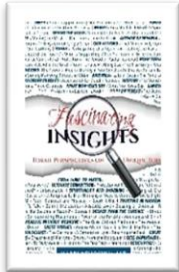
צו קויפן איינער פון דער מחבר'ס ספרים, און באשטעלן אז עס זאל אנקומען ביי דיין טיר, ביטע שיק אן אימייל צו:

[valt3285@gmail.com](mailto:valt3285@gmail.com)

אדער קענט איר קוקן ביי:

<https://amzn.to/3eyh5xP>

(וואו איר קענט אויך זעהן די באריכטן)



## מיר פארשפרייטן הערליכע דברי תורה איבער דעם גלאָב

קאנאדע • טשילע • טשיינא • טשעכיי • ענגלאנד • פראנקרייך • דייטשלאנד • גיבראלטאר • האַלאַנד • בראזיל • ארגענטינע • עסטרייך • אויסטראליע • בעלגיע  
אונגארן • אינדיע • ארץ ישראל • איטאליע • מעקסיקא • פאנאמא • פוילן • רוסלאנד • דרום אפריקע • שווייץ • אוקריינא • פאראייניגטע אראבער עמיראטעס •  
ארצות הברית • ווענעזועלא

צו פארבינדן די טויזנטער ליינער און באקומען די גליונות בחינם, אָדער צו שיקן הערות אָדער תשובות, ביטע פארבינדט  
אייך מיט הרב יהושע אַלט [YALT3285@GMAIL.COM](mailto:YALT3285@GMAIL.COM)

דער גליון ווערט געליינט אין זעקס קאנטינענטן און אין איבער פערציג לענדער ארום דער וועלט.  
לעילו נשמת הרב שלום דובער בן הרב יצחק ז"ל והרב צבי בן הרב שמואל זאנוויל ז"ל

This newsletter can also be viewed at <https://bit.ly/3z9qF5E>.

דעם נוזלעטער קען מען אויך זען אויף אידיש ביי <https://bit.ly/38RvdTI>

Pour voir ou télécharger la version Française: <https://parshasheets.com/?s=Fascinating+Insights>.

אפשר לקרוא את עלון זה בעברית באתר: הורדות-עלונים/רעיונות-מדהימים-הורדות-עלונים/<https://www.dirshu.co.il/category/>  
דער מחבר ערלויבט און שטיצט סיי ווער עס וויל פארשפרייטן דעם גליון צו דעם ציבור.

## רירענדע מוזיק

1) הרב שרגא פייוול מענדלאוויטש ז"ל פלעגט מסביר זיין אז יעדע כלי זמר וואס ווערט דערמאנט אינעם לעצטן קאפיטל פון תהילים  
מיט וואס מען קען לויבן דעם אויבערשטער'ן – דער שופר, דער הארץ, דער חליל צווישן אנדערע - וועקט אויף אן אנדערע עמאציאָנעלע  
געפיל: איינער ברענגט צו טרערן, בשעת דער צווייטער דערוועקט גליק, און ווייטער א דריטער ברענגט צו טיף אָפּשפיגעלונג.  
באטראכטענדיג אלעס, איז דער מעסעדזש אז מען דארף דינען דעם אויבערשט'ן מיט יעדער געפיל.



2) אלע קאפיטלעך פון תהילים זענען געווען באשריבן מיט'ן כוונה זיי צו זינגען מיט מוזיקאלישע באגלייטונג. אין פאקט, יעדער קאפיטל  
האט זיין אייגן דעזיגניטיד כלי זמר און ניגון, אזוי אז זיי זאלן ארויסרופן די געוואונטשע געדאנק, שכל און געפילן וואָס דוד המלך  
האָט געזוכט ארויסצורופן מיט דעם באַזונדערע פרק. דער רד"ק שרייבט, "מיט אינסטרומענטאלע באגלייטונג האט מען 'געזאגט' די  
לידער, ניגונים און תהילות, יעדער איינער לויט זיין ניגון, וואס איז געווען פאר זיי באקאנט. דאָס איז געווען אַ גרויסע חכמה און דאָס  
איז געווען צו ערוועקן די קלוגע נשמה."

אויף די ווערטער פון דער רד"ק, האט צוגעלייגט הרב מתתיהו סאלאמון שליט"א (מתנת חיים, מועדים, עמוד 154) די ווערטער פון א געוויסן זקן: "מ'קען קיינמאל נישט אינגאנצן פארשטיין א פרק תהילים, ביז מען קען דעם חכמה, און פארשטיין און דערקענען די באזונדערע קלאנגען פון די כלי נגינה און ווי אזוי יעדער ספעציפיש כלי זמר איז צוגעבינדען צו א קאפיטל תהילים, נישט עהנליך צו קיין אנדערע. דאס איז ווייל די מוזיקאלישע אינסטראמענט און די ניגון געבט צו די נויטיגע טעם און פארשטאנד צו באגרייפן די ענינים מיט זייער טיפקייט.



### א נייע וועלט

דער מדרש (בראשית רבה ג:ז) לערנט אז פאר'ן באשאפען די דאזיגע יעצטיגע וועלט, האט דער אויבערשטער באשאפן און פארניכטעט וועלטן. דאָס דערהאלט אַ ווערטפולע מוסר השכל אָנגעוואַנדען צו אונזער לעבן. ווען מיר קוקן צו די איינבראָך פון אונזער אייגן לעבן און וועלט, איז עס וויכטיג זיך צו דערהייבן און ווידער אויפבויען, אפילו דערגרייכענדיג מער פון וואָס מיר האָבן געטוהן ביז יעצט. אנפאנגענדיג דעם בויען פראָצעס איז שווער, אָבער די גרעסערע פראָבע ליגט אין ריבילדינג נאָך די דעוואַסטיישאַן פון די פריערדיגע דערגרייכונגען. דאך, די אימפעראַטיוו איז אָנצוהייבן ווידער.

דער דערציילונג פון דער תנא רבי עקיבא דינט אלס א שטארקע אילוסטראציע דערויף (יבמות סב:). נאכ'ן פארלוסט פון זיינע תלמידים איז די וועלט אריינגעפאלן אין א חורבן, אן תורה. טראָץ אריינלייגן יאָרן אין מחנך זיין און איבערגעבן פאר תלמידים, אלעס איז געווארן אויסגעמעקט אין געציילטע וואָכן. רבי עקיבא, דעמאלץ שוין אין די עלטערע יארן, האט זיך נישט מייאש געווען און אויפגענומען אויף זיך די גרויסע אויפגאבע אויפצובויען נאכאמאל א דור פון תורה.



אין די 1970ער יאָרן האָט איינער פֿון די גרויסע גדולים דורכגעמאכט אין איין יאָר די פארלוסט פֿון זיין ברודער, מוטער און ווייב. צום סוף פון דער דריטער שבעה האָט ער באַמערקט, "פארוואס האָט דער אויבערשטער באַשאַפן וועלטן און זיי פֿאַרניכטעט? ווייל ה' יתברך האט געוואלט אז מיר זאלן לערנען פון אים, אז אפילו אויב אונזערע וועלטן צעברעקלען זיך און ווערן חרוֹב, מוזן מיר זיך אויפבויען, אן זיך אונטערגעבן צו דער פארצווייפונג. מיר זאלן קיינמאָל נישט חלילה מייאש זיין.

### א טייל מיט וואס מען באטייליגט זיך נישט

פרקי אבות עפנט זיך מיט די ווערטער: "כל ישראל יש להם חלק לעולם הבא," אלע אידן האבן א חלק אין דעם קומענדיגע וועלט. הרב אברהם חיים פון זלאָטשאַוו זי"ע פרעגט זיך וועגן די נוצן פון דעם וואָרט "חלק".

יעדער מענטש האט זיין מצוה מיט וואס ער איז ספעציעל נזהר, ווי מיר זעהן פון דער גמרא (שבת קיח:): "במאי זהיר ספי", (ווי אזוי האסטו זיך באזונדערס געהיט). פון דעם זעהט מען אז יעדער מענטש פארדינט זיין חלק אין עולם הבא. דער לשון "חלק", ווערט געניצט צו באַצייכענען זיין אייגענארטיגע חלק.

די וואָרט "חלק", אין דערצו אויך א מיטל צו דיפערענשיאייטן און דיסטינגוואשן, ווי די וואָרט "חילוק", צו באווייזן אן אונטערשייד. דאָס איז ווייל עס איז פארהאן א חילוק צווישן יעדער מענטש 'ס חלק אין עולם הבא, געפארעמט דורך זיין פערזענליכן מעשים.

ר' אלט זכה ללמוד תחת הרה"ג מרדכי פרידלענדער זצ"ל והוסמך לרבנות על ידי הרה"ג זלמן נחמיה גולדברג זצ"ל. ר' אלט הוציא ששה ספרים במגוון נושאים בעניני יהדות ומחשבת ישראל. כתביו מופיעים באנגלית, אידיש, עברית, גרמנית וצרפתית.