



ל-איד הנשמה של  
מבקשי ה' באור הביך  
של רבט דקחש  
רבי נחמן מברסלב ז"ע

חיה שרה - תולדות שנת תשפ"ד

# החולשה שלנו נובעת אמנה שעדרין לא התייאשנו

וכמו שагעתי להכרה זו אוינו ב"ה ממלוא זמני בלימוד  
כך מיסת הפנאי שיש לי, קיבלתי חشك וגבורה לב לחטוף  
עד ועד טוב, ללמידה ולהתפלל, לעבד את ה' ולא לעבד  
את עצמי אוינו גבורה רוחניתיאן

**ר' שמעיה** שיבן מן הצד והאזין לשיחת החברים התערובת  
אומרת: אונגן על שולך דבריכם הגיע לאוני, אך אלה  
אנגנס שלל זה הוא ליקוט הלהבות מפוזר...  
**ר' מוסול** שתה בשילקה את דברי יידיו וזוק של תקווה  
האר את עיני.

"ומוכחות שאינו יכול להתגבר על גופו לעשות כל אלה, מוכחות זה אינו עושה כלל אפילו מה שיכל, והוא שגופלו כ"כ" בדעתם עד שאינם יכולים אף" למדוד דק גמור או פרק משניות, מחתם שידיועים שצרכיהם לעשות הרבה מאד, ומוכחות זה האים עושים ככל, ועל זה כבר הוזיר אותנו

**ר' מوطל** יודע כבר, זה כמה החדש  
שם לב על התחדשות מסויימת  
שתף את ר' חייקל יידיד נערין, אשר  
מיד יום ביוו יושב בניתותא

מייאד שלמה המולך ע"ה אל הצדקה הרבה ואל תרשע הרבה כי מיחמת שורוצה להיות צדיק הורה, ע"כ הוא רשאי להרבה חחס ושלום". (לקולין, הלכות תורה ומושות ג', אות ב).

ר' חיילק: קשה לך למלמד? אין לך כל מלמוד דף גמור  
או פרק מושניות? הרי לך עצה פשטה: תהייאש, ואז תקבל  
גבורה אדריה למלמד, שהרי "אין גיבור כמותיאש!"

שכן, מודע אין לך כח לשבת למלמוד? מה כל כך קשה בלהיכנס בבית מדרש מגוז, לפתוחו ומזרא (עם פירוש של שוטנטשטיין או 'שפה ברורה') ולמלמוד וק' עמדו אחד גמורא? וכי צריך להיות ייבור אידיר כדי לפתוח ממשניות מנוגדים, וללמוד פרך אחד? להזכיר נעלמה הגבורה של?

התשובה היא: אין לך כה, כי לא היתה שאלת מלhotot "ומתמיד עזום", אך אם תתייחס מלhotot "מתמיד" תינצל מלhotiyah "ללא מחד" ויהיה לך הרבה יותר ללמידה ...



# חַבּוֹדָה טְזַלְטִין

שכל זה אינו אלא מיפוי שמי מיויאש לגמורי!!!  
וזה? נזעך ר' מוטל והבט על רעו כמי שנפל מודעתו,  
ואם אתה מיויאש? אמי מיויאש ולכן אין לי חק לפתח  
שים ספֶר... מה לך וליאוש?

אכן אונך שמעו נונכו - הגנוו ר' הילק - התישיב  
א Ladí והט אונך לי ותבין ...  
כמוינו כמוך גם אני כשהתחלה לעלות במלעות העבודה  
היראה סלטתי לי מנוחשבתי הדור והציוו אשר אכן הולל  
ענ"ה לכלת ולהצלחה, להתמודד בתורה; להתפלל בתהלהבות  
בכונות הלב; לשמור את העניות; וכן הלאה, אך לא תמיד  
וחולר כפי הסדר שרצוים, ובכן, במשך הזמן נסיתו שוב  
והתעקש שייל ל' כסder, להוציא אל הפעול את הסדרים  
טרוציטני אני לראות את עצמי, עד שפשות נטיאשת, נתיאשת!  
צינוני, נתיאשת לגמוריו ...

ובאמת ברואה למופע הרי זה מה שברביה<sup>ה</sup> ק אמרו ליקוי עיטה נאה ועה, <sup>ט</sup> "כשראואה אדם בעצמו שהולך שלו כסדה, דעת שיש לו גדלות, יעשה תושבה ויפסיל את עצמו והיה בבחינות' מה", ואיז היר לו לילך לו סדר".

כ"ז כאשר האדם נמצא במצב של י"אוש  
ומודרכי הצלחותו אשר הוא הכתב לעצמו, מוגע  
עליל נאמר מאמר החכם אין גבור כמתיאש  
וחולומות שבנית לעצמן! תחילתו לחשוב על  
ולחרכה זאת העגית אחר שלמהudit בהש  
ברבי מונון הרה"ק רבי נתן ז"ע (לקרא פסח ט)  
מי שורצוה להוציא על חייו האmortים באמות,  
עלבגד את ה' בכל מה שיוכל, אבל אם  
לשוש מעלה וرك שקל מעליו מעשי היגיינום וו  
אליזה נזונה טובות בעלמא".

ואסביר את דברי ביתו, ישותם ב' מיני יואש  
הרוחוקים זה מזה, יש ייאוש שהאדם מותקן אש מהרוץן הטוב  
שהיה לו לדברים שבקדושה ועל ייאוש כזה יצא ריביה' ק  
צעק מחרצית' אין שם ייאוש בעילם כלל'.

אך מכיוון שהוא מושג או ש' יאוש מהאגאה והישות המוטבע בתוך  
ההרץ' הטוב, ועל ייוש כזה נאמר אין גבר כמות'יאש!',  
ובางש מות'יאשים מהרץ' גדול ולבוד את ה' כשאית'י  
מהולך מחשבתי, אין גבר כמוו לעבד את ה' כראוי וככונן!

זהו מביט על הגורם המונע מולו וכן לו אפילו את  
הכוונה לפתחו, ולו רק להבטיח מה שכתוב פנימה... ללא  
הועליל... הסיבה לכך נועיצה בזקנו המואפר ומלבין...  
זה לא מכבר עבר עליו שנות הארבעים לבינו, והנה הוא  
מושגיא את עצמו ריק וחולל, לא כך הוא רציה לאות את עצמו...  
במරחך כמה שלוחנות ממנה צדו עיניי מזוודה מזמן, על  
צעיר ישב ול רוכן על הנגרואה ולומד בחיות והתלהבות,  
"יאחיה הא הא" - טומן ר' מוטל את ראשיו ביכר כפות ידיו  
- והוור בעיני רוחו קרוב לשולשים שנה למשך...

בchorו צער לימים הוא היה כל חייו לפניו, עשו  
חול בתורה ובעבודה ועדין לגדרות, כבר אז רואה את עצמו  
כגדול בתורה ויראה לעתיד בשנים הבאים עלי לטובה,  
לஹות דזיך וסדי במעלה, אך המזיאות טפהה על פניו,  
ובמשך השנים הוא ידע עלויות ומורדות תמיד, וחיש קל  
החליפו להם השנים בעיה, ונונה הוא מוצאת את עצמו עכובו  
כגעה אשנווים, וראש אין כל...

אין לו כל חזק ורצון לפתח ספר וללמוד, וכי מה  
בנשא ובה שמי ללבושו זה גבר אבל ואיש מושג

מאתורי נסמע לפה קול נעים זמירות חריש, זה בודאי ר' חייל, פוסט הוא מענות ודיין עמוסים בספר קדש המתזכרים לילמודו, חומש; נ"ה, גמורא; וכוכב ספרי ורבינו י"ק, ר' מוטל יוזע נבר, זה כמה חדש ששם לא על מה חדשנות מסוימת שתפס את ר' חייל יגיד לנווין, מיד יום ביום ישב בנוירות ולמוד את שיעורי הקטנים, אשר אם תמצא לומר הרי כל שעיר כוה יכול להיות רבינו יacob בונר בר בודאי רבן לוי מירון בפראג.

ר' מוטל חשוב וمعدער לעצמו: הר' חייקל נמצא  
במג'ז דומה אל', גם הוא מכונין לא פעם ולא פעמיים שיח  
באצני בימי עולמי על חשוקנו וזיכינו לגדול לאגון ולתפאות,  
ובומשך השנים נוכח לראות שחלהותו לא מותמשים, ואם  
כך מוחיק שואב הוא את החשך והכוונה ליישב את עצמו  
לימוד בינויות...  
...בנויות...

ממחשבות לדיבורים - ר' מוטל התרומות מוקומו והתיישב אל כל ר' חייל גען קט טרם התחל אח חוק לימודו, ר' חייל שואה את פני ר' מוטל שאינם כתמול שלושים המותן בסבלנות למוציא פין.





