





### מס קנא דדינא

א' אסור לעשות תבנית היכל כשיעור גבוה וארכו ורחבו, וכן תבנית אולם, חצר, עזרה, שלחן ומנורה כמו שהיו במקדש. ולדעת רוב הפוסקים איסור זה הוא מה"ת. ב' תבנית מנורה היינו בת שבע קנים ממתכת, אבל משאר חומרים מותר, וכמו כן מותר לעשות של מתכת עם יותר או פחות קנים. ויש מי שתחיר אף בו' קנים כשהם בעיגול. ג' י"א שהתורה אסרה עשייתן בלבד אבל אם עשאו אחר כגון עכו"ם, מותר להשהותם ולהשתמש בהן. ויש מחמירים בהן, וכן משמע מרוב הפוסקים. ואף למקילין אסור ליהודי לומר לגוי לעשות תבנית זו, משום דאמרה לעכו"ם שבות אף בשאר איסורים. ד' אם עושה דבר הפוסל את המנורה מהלכות שו"ת למקדש, כגון שותם לגמרי עכ"פ אחד מהנרות שלא ישאר שם נקב ולא יהיה אפשר להכניס שם שמן ופתילה מותר, ומי"ם לכתחלה יעשה הסתימה בולטת קצת כדי שיהיה ניכר לבני"א שאין שם נקב.

**ולכן כתבו המקובלים ז"ל דגדול הפועל הנעשה מעסק התורה ביום שבת אלה פעמים יותר מן הנעשה מעסק התורה של ימי החול,** ולכן מאחר שנעשה בנין רוחני ועליוני בשבת מן עסק התורה, נאסר בשבת בנין הגשמי החמרי לגמרי, ולכן שנו במשנה הבונה מכלל ט"ל מלאכות האסורים בשבת כי הבנין הוא אב מלאכה". (בן איש חי פרשת שמות שנה ב)

**נערך על ידי מו"ם "עבודת שבת קודש"**

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

### ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ואף בנרות עומדים בעיגול, אבל כתב להקל כשאין קנה אמצעי כי ככה"ג אינו תבנית מנורה כלל. ז. עושה צורות קטנות / עושה אותם כדי להתלמד

ועי' באג"מ (יו"ד ח"ג סי' ג) ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).

ה. אינה גבוהה י"ח טפחים ועי' בנ"י ד"ה והנה) שכתב בענין עשיית צורת המשכן, ומנורה וכו' בגדלים קטנים להתלמד, והביא מהשואל שכתב בשם **השלמת חיים** (אה"ע סי' לה - לה) שאסר לכת' אפי' לעשות באנפין זעירין אפי' מחרס ואף להתלמד, והאג"מ חולק עליו כי לשון הגמ' בע"ז (מג) משמע שמי"ת לכת' לעשות ולרבע מנורה של עץ, וכן ברמב"ם (שם) אי"תא אבל עושה הוא מנורה שאינה של מתכות אע"פ שיש לה ז' קנים. והטעם מפורש ברש"י משום דאינה כשרה במקדש, ואי"כ גם שאר דברים של המקדש שאסור לעשותן הוא דוקא באופן שהיה כשר במקדש, וכן כשעושה להתלמד מותר כדאי"תא שם דלהתלמד שרי אף בעשיית צורות לבנה וכמו שעשה ר"ג, ואי"כ מותר נמי כל הנלמדין מפ"ס זה דלא תעשון אתי, דזה גופיה לידע למעשה עצם המצוה איך עשה זה משה רבינו במדבר נמי הוא ענין למוד תורה ששייך ע"ז היתר הנ"ל. ועי' במנח"ם (ח"י סי' עט).