

~ "אמרי נהוראי" - "פרשת וירא" ~

"וירא אלין" - רש"י - "לבקר את החולה, אמר רבי חמא בר חנינא, יום שלישי למילתו היה, ובא הקב"ה ושאל בשלומו (בבא מציעא פו:)", **"ויאמרו אלין" - רש"י** - "...בבבא מציעא (דף פ"ז.) איתא, יודעין היו מלאכי השרת שרה אמנו היכן היתה, אלא להודיע שצנועה היתה, כדי לחבבה על בעלה..."

לתת מילה טובה לאדם אחר, לשאול בשלומו - זה כאילו נתת לו צדקה או מעשר ממה שהרווחת. כמו שארוחה מחייה את הגוף, כך מילה טובה מחייה את הנשמה.

סיפר הגאון רבי מרדכי גנוט שליט"א בעל לוח 'דבר בעתו': בליל שבת קודש פרשת לך לך שנת תשס"ד חלמתי כי אני נכנס להיכל קודש, וראיתי שיושבים שם 3 גדולי עולם שהאזכרה שלהם סמוכה מאד אחת לשנייה (חודש חשון ותחילת כסליו) והם הגאונים מרן **גאב"ד טשעבין**, ומרן **החזון איש** ומרן **רבי איסר זלמן מלצר**, הם ממני שאגיד תורה... הייתי כולי וניסיתי להיזכר מהגאון רבי **איגר** וכדומה.



איסר זצ"ל. וביקשו להם איזה דבר בתדומה, באיזה חידוש **עקיבא**

אבל הגאונים אמרו לי שהם רוצים דבר תורה שאני חידשתי. התפללתי לה' צץ לפתע מאמר חז"ל בשביל (ט.) - מה 'בשביל' בלשון "שביל", כלומר זה רמז לאדם שנותן את המעשר, שיינתנו 'בדרך' שהיה עושה פעולה ומלאכה כדי להתעשר, שאותם וודאי שהיה עושה בשמחה. {קמץ ידוע בעירו עבר יום אחד בין ישיבי האוטובוס, ובפיו סיגריה כבויה, והוא מבקש מכולם: "אפשר אש, אפשר אש, אש מישהו", משלא נענה, חזר למקומו, והנה הוא מוציא מכיסו מצית.. לפליאת כולם (או שלא..) תוך כדי שהוא מלמל "איזה אנשים קמצנים, מכריחים אותי להשתמש במצית שלי" ... פעם שאלו קמץ: "אתה יודע בתור קמץ גאה, איך אפשר להוציא קמץ מדעתו?", ענה להם הקמץ: "אואה יש הרבה דרכים... שימו אותו בחדר עגול, ותגידו לו שיש מטבע בפינה של החדר... או תתנו לו לקרוא ספר - כל דקה הוא יכבה את האור - בזמן שהוא הופך את הדפים, כי סבור הוא שלצורך זה חבל לבזבז חשמל...", שאלו הסובבים תוך כדי שמתאספים עוד אנשים לראות את הקמץ עומד ומדבר בלי להרוויח מכך כסף.... "אגב, אם כבר מדברים על קמצנות, למה יש לך שטיחים בכל הבית, ודאי לנו שזה קשור לתכונה שלך...?", ענה להם הקמץ: "בעיקרון אני



בלשון "שביל", כלומר זה רמז לאדם שנותן את המעשר, שיינתנו 'בדרך' שהיה עושה פעולה ומלאכה כדי להתעשר, שאותם וודאי שהיה עושה בשמחה. {קמץ ידוע בעירו עבר יום אחד בין ישיבי האוטובוס, ובפיו סיגריה כבויה, והוא מבקש מכולם: "אפשר אש, אפשר אש, אש מישהו", משלא נענה, חזר למקומו, והנה הוא מוציא מכיסו מצית.. לפליאת כולם (או שלא..) תוך כדי שהוא מלמל "איזה אנשים קמצנים, מכריחים אותי להשתמש במצית שלי" ... פעם שאלו קמץ: "אתה יודע בתור קמץ גאה, איך אפשר להוציא קמץ מדעתו?", ענה להם הקמץ: "אואה יש הרבה דרכים... שימו אותו בחדר עגול, ותגידו לו שיש מטבע בפינה של החדר... או תתנו לו לקרוא ספר - כל דקה הוא יכבה את האור - בזמן שהוא הופך את הדפים, כי סבור הוא שלצורך זה חבל לבזבז חשמל...", שאלו הסובבים תוך כדי שמתאספים עוד אנשים לראות את הקמץ עומד ומדבר בלי להרוויח מכך כסף.... "אגב, אם כבר מדברים על קמצנות, למה יש לך שטיחים בכל הבית, ודאי לנו שזה קשור לתכונה שלך...?", ענה להם הקמץ: "בעיקרון אני

לא עונה על יותר משאלה אחת, חבל לי לבזבז את הזמן שלי, בזמן שיכולתי לעשות כסף, אבל היות ששאלתיכם "קשורה לכסף", אענה לכם - אני עושה זאת במטרה שלפעמים מגיעים אליי אנשי עסקים לביתי (סתם אורחים אינו מכניס לבית, אם הוא לא רואה שיש מצב שיקבל כסף בהכנסת אורחים שמאד קשה עליו מבחינת המים שהוא צריך לתת לאורחים..) ואם ייפול להם מטבעות על הרצפה בטעות, וכשיש שטיח הם לא ישמעו, ואני וודאי יקלוט את זה..." , אגב שאלוהו האנשים תוך כדי שהם כבר מגיעים אתו יחד לביתו: "אנחנו רואים שהוצאת את כל המרצפות, מוזר שהסכמת לשפץ את ביתך למרות שזה כרוך ב'לא נעים להגיד לך' אבל בהוצאה כספית...?", ענה להם הקמץ: "אה לא, אני עובר לדירה זולה יותר, וחבל על המרצפות שלי"... {הללוני הגאונים על הפשט הנחמד, והנה התעוררתי מחלומי... וכמו שאמרתי קודם, היה זה בליל שבת קודש פרשת לך לך. שבוע לאחר מכן ויום אחד, ביום ראשון פרשת חיי שרה הייתי אצל הגאון רבי **אפרים פישל שטיין שליט"א**, וביקשתי ממנו שיראה לי מה הוא חידש על הפסוק "עשר תעשר". תוך כדי שאני מעיין בחידושים שלו, והנה מצאתי בין עשרות הפירושים את הפירוש שאני אמרתי בחלום, שאותו אומר הגאון רבי **שאל משה מווייערשוב** בעל מחבר ספר **פרדס שאול** {יש המתחילים בהתחלה בקטן בדברים חיוביים ובסוף מגיעים גם לדברים גדולים חיוביים, כגון בחלום רבי מרדכי גנוט שבהתחלה רק חלם על הדבר תורה, ובסוף מצא את החידוש בפנים. ויש שמתחילים בחיובי ומסיימים בפחות - כמו הילד שלמד לנסוע באופניים והתלהב ושמח כולו, וצעק תוך כדי: "אימא תסתכלי... אני בלי ידיים...", לאחר מכן - "אימא תסתכלי... אני בלי רגליים...", לאחר מכן - "אימא תסתכלי... (בום... מכה בפנים...) אני בלי שיניים"...}

העלון להצלחת האנשים היקרים: - "נתנאל בן ברכה רחל", "יצחק בן יוסף", גדליה בן עדה", וכן לכל המעוניינים ב"עילום שם" - **על אשר נתנו מזמנם להפיץ את העלון** בבתי הכנסיות ושאר מקומות. (העלון מופץ בעשרות בתי כנסיות, ונקרא ע"י אלפי אנשים כל שבוע).

לתרומה לעלון הקדוש בנדבת קודש (אפשר גם מכספי מעשר) או **להפצת עלונים** (את החבילה של העלונים מקבלים ללא עלות - רק מתבקש לחלק) ו-**ויקדש העלון להצלחתכם או לבריאות יקיריכם וכדומה** - נא לפנות בכל עת ל-**מספר: 0527116539 או ל-מספר 0555046218 - נהוראי זוהרי** או ל-אימייל: nz0527116539nz@gmail.com. וכן אפשר לעשות העברה בנקאית לבנק מרכזי ל-מספר חשבון: 072107857, לסניף: 742, גם אפשר לשלוח מכתב ל-כתובת שמואל הנביא 23.

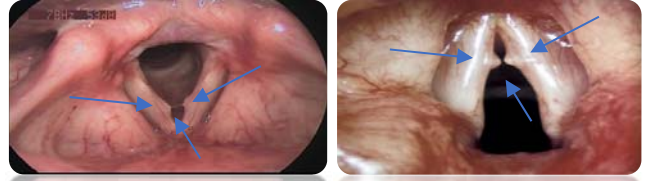
לקוראי עלון זה הנחה ב"דפוס השושנים".

~ "פיתוח הקול בדרך הכל" - מבוסס על תורת אבי ~

צווארון.. ואילו היהודי טען שבעיר זאת אפשר לעשות הרבה מאד כסף, כיון שלא רק בעיה אחת יש להם, אלא אף 2 בעיות, א' שאין להם בכלל חולצות עם צווארון, והנה הזדמנות למכור להם גם את חולצות הצווארון של המפעל, וב' למכור להם את העניבות שישימו על החולצות שאנחנו נמכור להם...} 1. יחשוש בעל היבלות להשתמש כמעט בקולו, כיון שלא יהיה מעוניין להמשיך לסבול! 2. הוא ישתמש בקול יותר מדי חלש, כל הזמן, על מנת שלא להרגיש כאב, וכתוצאה מכך הוא יתחיל לאבד עוצמה בקולו! 3. הכאב יכול להוביל את הסובל מהן לדיכאון, קל לפחות, ודיכאון גורם לדיכוי השרירים שמניעים את המיתרים!

"מהן יבלות במיתרי הקול? ולמה הן מפריעות

למיתרי הקול?" - [חלק ה']



3 סיבות נוספות: 11- תשישות! 12- כאב! 13- תסכול ודיכאון!

13. היבלות עלולות לגרום ל-**תסכול!** ולעיתים אף ל-**דיכאון!** וזה יקרה מ-2 סיבות: 1. כיון שכל הקולות כמעט שיצאו מקולו של הסובל מהן - יצאו לא יפים, ולא נעימים לאוזן! 2. כיון שכל הפקה קולית תלווה במאמץ גדול מהשרירים שמפעילים את מיתרי הקול, ובסופו של דבר זה יהיה יותר מדי בשביל הכוח הנפשי שלו! {אחרי שרואים את כל החסרונות והבעיות שיבלות גורמות, אין זה חכם בשביל הסובל מהן להחליט ללכת לישון ולשכוח מהעניין, כיון שעם כמה שהשינה מועילה לגוף ולקול בפרט, אבל אין היא לבדה מועילה לפתור את הבעיה - כמו הילד ששאל את אמו: "אימא אני מאד אוהב לתופף בדרבוקה, את יכולה לקנות לי דרבוקה אחת?", ענתה לו אמו בנחרצות: "לא, דרבוקה עושה הרבה רעש, ואבא עובד מהבית, וזה יפריע לו!", יום לאחר מכן כשהאביו הלך לישון, ראהו הילד ושאל את אמו: "אימא תקני לי תוף, ואני יתופף בו רק בזמן שאבא יושן, וכך זה לא יפריע לו בעבודה!"...}

11. היבלות יכולות להוות טריגר ל-תשישות! במיוחד

אחרי דיבור ושירה מתמשכים. וזה בגלל: שקשה מאד לדבר ולשיר כשיש יבלות במיתרי הקול, וכל מאמץ קולי כזה לוקח הרבה אנרגיה. ותשישות יכולה לגרום ל-3 בעיות: 1. ישתמש הסובל מהן במיתרים בצורה הרסנית, כיון שהוא עייף מלהפעיל את השרירים הנצרכים להפקה קולית טובה, כגון שרירי הבטן, ושרירי הפנים, ולא ישתמש בחללי תהודה, וככה מצבו הקולי - רק יחמיר! 2. הקול שלו יתחיל בהדרגה להיפך לקול לא נעים, כיון שלא יהיה לסובל מהיבלות כוח לעדן ולפנות כוח! 3. התשישות תגרום לעצב והעצב בתורו ישפיע לרעה על המיתרים! {המיתרים אמורים לעזור לנו, ולא להיות עול מכביד ומעייף, שיגזול מאתנו כוחותינו - דוגמא למקום שהבינו שהשליח אמור לעזור לנו, ולא ליטול מאתנו, זו עיירה רחוקה, ששם היה הנוהג, שבכל זמן של בחירות לראשות העיר, היו מעמידים על משקל את ראש העיר שביהן עד עכשיו, ורואים - אם לא עלה משקלו מעת כניסתו לתפקיד ראש העיר - נותנים לו אישור להמשיך להיות בתפקיד, אבל אם עלה משקל גופו, מיד מעיפים אותו מראשות העיר, בטענה ש"מה פתאום שהוא ישמין על חשבוננו"...}

להערות והארות, או להרחבה בנושא - "פיתוח הקול" בשיטת "פיתוח הקול בדרך הכל" ממורה יר"ש מוסמך (הוסמכתי ע"י אבי המורה הדגול אליהו זוהרי בעל כפל תואר במוזיקה B.ed.Mus. ונטורופת N.D) *מייצע לכל סוגי בעיות הקול - להתקשר לפלאפון: 0527116539 או לפלאפון: 0555046218 - נהוראי זוהרי. או לאימייל: nz0527116539nz@gmail.com או אפשר לשלוח מכתב לכתובת שמואל הנביא 23.

12. היבלות יכולות לגרום ל-כאב! בכל הפקה קולית כמעט

הסובל מהן ירגיש כאב, ולפעמים גם הרגשה של שריפה במיתרי הקול בצוואר ובגרון, וזה היות: שזה כמו לתת מכה לפצע פתוח, וכאן הסובל מהיבלות נותן מכה ל-2 פצעים, שהרי יבלות באות בדרך כלל כזוג, והמצחיק הוא שפצע אחד נותן מכה לפצע השני - שהרי ברוב המקרים היבלות הן ממש אחת מול השנייה, ובכל הפקה קולית הן פוגעות אחת בשנייה מאות ואלפי פעמים. והכאב יכול לגרום ל-3 בעיות: {יש דברים שיכולים להפוך בעיה אחת לכמה בעיות - כמו 2 סוכני מכירות, אחד גוי והשני יהודי, שנשלחו למכור עניבות בעיר אחת. כעבור חודש חזרו שניהם ובשורות שונות מפייהם. הגוי טען שחבל לנסות לייבא לשם עניבות כיון שבעיר זאת אנשיה לא לובשים חולצות עם

נפתח קורס חדש מעניין - "לדעת לדבר בדרך מסקרנת לקהל רחב" - בשיטת "מרצה גדול בדרך הכל", *מאות טיפים, *מחיר נוח, *מ-בעל ניסיון של מעל 10 שנים בהרצאות בפני קהל רב ומעט כאחד - נהוראי זוהרי.

לקוראי עלון זה הנחה ב"דפוס השושנים".

