

המשך סיפור לשבת – ערפילים של מבוכה בקומה ה-34.

מאת הסופר הרב קובי לוי.

המשך מעמוד 3

"יש פה גם אלמנטים גרפיים המעידים על אלימות פנימית המחפשת להתפרץ, ולא פחות ולא יותר, האותיות הסופיות "ץ" ו-"ך" זעקות לשמים - זה טיפוס שחצן, הייר ומתנשא. ה"ד" הרגילה הבולעת כל מילה, ואת מסביבה, מעידה על יחס בוטה ומזלזל לכל אדם שאינו מתיישם עם ה"אני" שלו. וכדי להאזיר את ה"אני" הוא מסוגל לדרוס ולחמסם, לעיתים אפילו לשקר".

מיקי מאירוביץ הגרפולוג הנודע, הנערץ ובעל המעמד הבלתי מעורער, הקליד בוריוזות את חוות דעתו, ואחרי האיבחון המקצועי והדקדקני הוסיף את המילים הבאות: "לידידי היקר והנעלה מר שמעון גורביץ, אדון מנשה גנאור הוא אומנם בעל כישורי מכירה וניהול מצוינים, אבל אישיותו רקובה, היא צופנת בחובה אלימות סמויה, דורסנית והתנשאות. לדעתי מהר מאוד ייצאו החוצה הקלקולים הללו, והנוק יהיה רב על התועלת. במילים אחרות, זרוק אותו מכל המדרגות. חפש לך מועמד אחר. בידידות, מיקי".

ובלחיצת כפתור קלילה, הועף המייל המאבחן הישר למשרדו של גורביץ, המנכ"ל העשירי של חברת הענק "אינטרופ i.c.d."

בדיק בשעה 8:30 בבוקר נכנס איציק גולן, המזכיר המסור של מיקי, למשרדו של הבוס ואמר: "מיקי, דחוף! דחוף! דחוף! יש בידי כתב יד טרי שקיבלתי הבוקר משמעון גורביץ מחב" "אינטרופ i.c.d.". האיש רוצה למנות מנהל לסוכני המכירות, חשוב לו לקבל איבחון סודי עד הצהריים... הוא כבר שילם לנו על חוות הדעת בהעברה בנקאית...".

מיקי מאירוביץ הגרפולוג המזוהר פער שתי עיניים תמהות: "רגע, רגע, אני עובד על כתב היד הזה כבר שעה שלמה... לפני חצי דקה שלחתי את האיבחון במייל למר גורביץ, מדובר בטיפוס נאלח בעל תכונות איומות... הנה זה כתב היד...".

איציק המזכיר הנובן הביט בכתב היד שבידי מעסיקו מיקי, ושלק מכיסו את כתב היד שקיבל לפני 20 דקות משמעון גורביץ מ"אינטרופ".

כתבי היד לא היו זהים. בפרוש לא.

"אז רגע, ריבוננו של זוליס" צעק מיקי מאירוביץ, "של מי כתב היד שעבדתי עליו שעה ארוכה!?"

"דומני שזה כתב היד שלך" אינפץ במבוכה איציק המזכיר, וגרר את עצמו - כפוף ונחבא - להכין קפה במטבחון, ערפילים של מבוכה נדבקו להן על זוגיות הענק בקומה ה-34, כאשר מיקי גורביץ גילה את האמת המרה על עצמו.

פרח לדרך

ר.ב. הוא תלמיד בן 13 (1) אשר שלח לי מכתב ובו מופיע הסיפור הנ"ל.

"בכל פעם שאני קורא סיפור שלך אני מתרגש, מחפש, שמח עם הדמויות או עצוב איתן לחילופין". כתב לי.

ר.ב. אף הוסיף לסיפור הנ"ל את הפרי הקטן, ופה כבר הייתי נאמן לגמרי לניסוח שלו: "והמסור השכל שאנחנו לומדים מזה... הנמשל ברור ומובן, ועד כמה שזה מרגיז שאנחנו דומים לאותו מיקי, אנו דנים ושופטים את האחרים, מחליטים על אופיים ותכונותיהם, מבקרים וכועסים מבלי לבדוק את עצמנו תחילה, במה אנחנו צריכים להשתפר והאם גם בנו יש את אותו מום. וזה לא דבר חדש. חז"ל כבר הורונו "קשוט עצמך תחילה".

מילתא דבדיחותא

לשון

חוקר אחד נסע לאץ סטופארו הארכים, אלו, אכחין בניידה בקצה הכיכר. חיד הוא עשה סיבוב פרסה, 387 איד הניידה ואלא אה השוט: "אגיד, איך אני נוסע?" "נפלא", חייך אלו השוט.

"אגיד", השיב לאץ, לאכר אכחן, הוא אכחן אה תגן ושוה עשה סיבוב, 387 אלו הניידה.

"אגיד אה האכחן, אלא שיה אה השוט, איך אני נוסע?"

הפעם השוט הגמחן אהאג, 387, אגה חונה אהאג, איך אני נוסע?"

אלא בכעס, "חיי כבר אכחן, איך אגה נוסע נפלא!"

"sk אגה אלו, אכחן אהסכר א", אלא אלו לאץ, אלה אה נעגמ א, רישון?"

נשיקות פיהו

חידושים על פרשת השבוע

"זה יתנו כל העובר על הפקודים מחצית השקל" וכו' (וי יג')
וכבר הקשו המפרשים מדוע ה' ציוה לתת מחצית השקל ולא שקל שלם. והרי דרכה של התורה שתמיד הכל יהיה שלם ולא פגום (גון מזבח שנפגם או כוס שנפגמה) או מדוע דווקא מחצית?
וביאר הגר"א זצ"ל שבמילה "**מחצית**" יש 5 אותיות. והאותיות שבראש המילה ושבתופה הם "**מת**" (**מחצית**), והאותיות האמצעיות הם "**חי**" (**מחצית**), והאות האמצעית היא **צ**. **וזה כדי לרמוז לך** שמי שקרוב לצדקה הוא **חי**. והצדקה תחיה אותו. אך מי שרחוק מן הצדקה הוא בבחינת **מת**. וכמו שכתוב ש"**צדקה תציל ממות**". שמי שיהיה קרוב לצדקה הוא יהיה רחוק מה-"**מת**". והצדקה תחיה אותו.
 וכמו שכתוב עץ **חיים** היא למחזיקים בה' וכו'.
ניתן להשיג את הספר אצל המחבר במחיר מוזל
בפלאפון: 052-760-5619

לתרומות להקדשות ופרסומות חייגו: 052-718-38-66

גמ"ח אביזרי אופניים
כל המוצרים לאופניים
 חדשים במחירים מוזלים וכן אופניים יד שניה במחירים מוזלים
052-718-38-66

עשיתי את הסגולה של ר' מתיא בן חרש הבטחתי לפרסם ונושעתי איך עושים?
מכנינים 18 נרות, אשר מדליקים אותם זה אחר זה לפני כל נר אומרים: "נר זה לזכות ר' מתיא בן חרש שיתקבלו התפילות" קוראים פרק פ"ו בתהילים ושמים פרוטה לצדקה כך עושים 18 פעמים. אח"כ קוראים מפרק ק"ט בתהילים לפי אותיות "קרע שטן" מבקשים בקשה אחת ומבטיחים לפרסם בלי נדר.

זכרון יהודה

עלון שבועי לע"נ הבחור יהודה בן שרה ז"ל

מדור חודשי חדש!
 בעלון של שבת
 מברכין.
 בעמוד 2.

כניסת השבת: 17:10
 יציאת השבת: 18:02
 רבנו תם: 18:39
 לפי לוח אור החיים-אופק ת"א

345

לידונג הנון:

מזל הילה בת חנה, אודליה בת חנה, ששון בן חנה, יעקב בן חנה, מאיר בן חנה, יהודה בן חנה, אריק בן ג'ורג'ס וזוהרה, מוריה בת רחל, מרים בת רחל, רות בת רחל, יהודית בת אסף, בת שבע בת יהונתן, אריאל בן יהונתן, הודיה בת מירב.

לעילוי נשמת:

הרה"ג רבינו עובדיה יוסף בן ג'ורג'יה,

הרה"ג רבינו אהרון יהודה לייב בן גיטל פייגא,

שרה בת מרים אהובה, שושנה בת מרים אהובה, ניסים בן חנה, משה עזרי בן מונס, מולוק בת אסתר, מרגלית בת לונה, יונה חממה בת יוסף, חנה בת מרגלית, מוניי בת מולוק, שמחה בת מולוק, רחמים בן גולבה, משה בן יהודה, אברהם בן עמליה, אלברט בן אדל, עמבר שהנו בת מונס.

לרפואה ולהצלחה:

מרים אהובה בת מולוק, מרים אהובה בת מולוק, שלמה בן חממה, חננאל בן קריין, שירן בת טוביה, יהודה בן חנה.

לרפוא"ש והצלחה בכל: יעקב דוד בן שוכרה- מרים אהובה בת מולוק אורה בת חביבה מיכאל בן גולדה- רוגית בת מרים שאול בן יפת- ציונה בת רחל מירב בת ציונה- יעל בת מירב לע"נ: שלום בן סעדיה- רחל בת מהדי

לתרומות לעלון- להנצחות ולתגובות: 052-718-38-66 מאיר נוראני

פרשת כי תשא

לא לעשן בשבת כדי להבריא

באחת המחלקות של בית החולים תל השומר מאושפזת מזה תקופה ארוכה מאד אשה כבת חמישים שהגיעה למצב של ניוון שרירים לאחר כמה חודשים, רחמנא ליצלן, ברבים מאיברי הגוף, ובכלל זה בידיה וברגליה, ועוד מחלקה זו ידועה כמי שמאכלסת בתוכה חולים קשים במיוחד, ואי אפשר לתאר את סאת היגון המלווה את החולים המאושפזים שם ובני משפחותיהם.

גם הרופאים הטובים והמסורים של המחלקה, לא מצאו מזור לבעיית הניוון שפשתה באשה. יתירה מכך גם לא היה סיפק בידם לקבוע את סיבת המחלה ומקורה, מה שהיקשה והחריף עוד יותר את הטיפול במחלה. האשה היתה מאושפזת במשך חודשים רבים, וגם היא וגם בני משפחתה כמעט ואמרו נושא לריפוייה, ולא האמינו שיבוא יום והיא תוכל להשתחרר מבית החולים ולשוב לחץ משפחתה.

לאחר כמה חודשים, בשעה עשר בלילה, הגיעה למחלקה אשה חרדית, שעד לרגע זה איש אינו יודע מי היא ומה שמיה. היא ניגשה אל הרופאים והתעניינה במצב החולים וביקשה לדעת מי החולה הנמצאת במצב הקשה ביותר, אחד הרופאים הצביע על החדר בסוף המסדרון, והיא הגיעה לחדרה של האשה. ליד מיטת האשה, שלא היתה שומרת מצוות, ישבו כמה מילדיה. האשה החרדית ניגשה אל החולה, ושאלה אותה: האם ברצונך להבריא?

החולה ובני משפחתה הביטו בשואלת כמי שאינה נמצאת בקו הבריאות... אבל דווקא החולה היתה זו שהתעשתה במהירות, ואמרה: בוודאי שאני רוצה להבריא. זו שאיפתו של כל חולה.

האשה החרדית הוסיפה: אבל אי אפשר סתם כך להבריא. אין דבר כזה. מי שרוצה לצאת ממחלתו צריך להקריב משהו משלו. אני מוכנה לעשות כל שיושית עלי, השיבה החולה. האם את מעשנת בשבת? שאלה האשה החרדית את החולה. וזו השיבה בחיוב. האם את מוכנה להפסיק את העישון בשבת? המשיכה האורחת הלא מוכרת לשאול.

שקט השתרר בחדר, את השקט הזה קרעו מדי פעם רעמי צחוק מתגלגלים של ילדיה של האשה, שהביטו באשה המזוהר במבטי רחמנות... ולא ידעו כלל מה היא עושה כאן, מי שלח אותה, ולמה היא חותרת. עברה עוד דקה, ועוד דקה, והחולה כמי שמתנערת מחלום, משיבה: כן, אני מוכנה להפסיק לעשן בשבת. והאם את מוכנה לכסות מעתה את ראשך - המשיכה האשה החרדית לשאול. הפעם לקח לחולה פחות זמן להשיב, וגם הפעם היתה התשובה חיובית.

אם כן אפוא זאת עשי, אמרה האורחת. הבטיחי לי שמהשבת הקרובה לא תעשני יותר, ולאחר מכן הניחי על ראשך את המטפחת שאתן לך עתה, והקב"ה יעזור לך שתצאי בשלום ותבריאי מהמחלה שפקדה אותך...

הילדים שעמדו מן הצד, ניסו לשכנע את אימם שלא תעשה זאת, ולא תקבל על עצמה דברים שהיא אינה מסוגלת לבצע, אבל היא עמדה בתוקף על דעתה שאינה מוכנה להיסוג בה מההסכמות שנתנה בשני העניינים הנ"ל.

האשה החרדית עזבה את החדר, לא לפני שסייעה לחולה לשים את כיסוי הראש, לראשונה בחייה, ובירכה אותה שוב ושוב.

לאחר שעזבה את המקום, פרצו שוב לילדיה של החולה בצחוק רועם, ושמו ללעג ולקלס את הנסיון 'להלביש' על אימם כיסוי ראש, ולא אלץ אותה שלא לעשן בשבת.

כעבור שעה, פורצת החולה לפתע בזעקה נוראה. הרופאים והאחיות, שהתרגלו כבר לצעקות אלה, לא התרגשו במיוחד, ולא נזעקו אליה במהירות. אבל הפעם היו צעקות אלה חזקות במיוחד, וכאשר התקרבו למיטתה שמעו אותה אומרת 'אני מרגישה זרם ביד שמאל!!!'.

המשך בעמוד 2.

לקבלת העלון במייל שלחו את המילה הוספה לי:

7183866@gmail.com

המשך מעמוד 1 – פרשת שבוע.

המשך מעמוד הקודם.

המשך מעמוד 1.

הרופא שטיפל בה לא האמין למשמע אוזניו, וביקש ממנה להזיז את היד והיד זהה!!! הדבר היה נראה כמו בחלום דמיוני, כיוון שמזה חודשים רבים לא הזיזה האשה את ידיה לחלוטין. כמה דקות מאוחר יותר, החלה האשה לזעוק שנית, ועד מהרה הזיזה את היד השנייה.

הילדימכבר לא צחקו. הם היו המומים למראה עיניהם.

וזה היתה רק ההתחלה. הרופאים שהיו במחלקה הלכו מסוחררים מעוצמת המחזה שניגלה לנגד עיניהם, עמדו ליד החולה, ולא חלפו אלא דקות ספורות והיא מתחילה להזיז את אחת הרגליים, מתיישבת קמעה במיטתה עד שאחד הילדים מציע לה לנסות להזיז גם את הרגל השנייה.

אך הפעם היתה החולה חסרת ביטחון עצמי משום שהשלב הבא לאחר הזזת הרגל השנייה, היה צריך להיות כבר דריכה על הקרקע, ואת זה היא פחדה מאד לעשות, מאחר שבשנה האחרונה לא הניחה כף רגלה על הארץ ולוא פעם אחת, אבל מה לעשות, גם הרגל השנייה זהה.

ותוך זמן קצר ביותר הניחה האשה את שתי רגליה על הארץ, והחלה ללכת והרופאים ממש לא מאמינים למה שמתרחש נגד עיניהם כל זה קרה ביום שלישי.

לשבת הקרובה שוחררה האשה לביתה, לחופשה מבית החולים, וביום שלישי שאחריו כבר קיבלה מכתב שיחרור מלא מבית החולים.

במוצאי השבת נערכה מסובת הודיה בבית החולים, והאשה גוללה את סיפור הנס שאירע לה, ואת הקבלות שקיבלה על עצמה במהלך דבריה היא פרצה בבכי פעמים מספר, גוררת גם את המשתתפים לפרצי רגשות עזים.

את פרטי הסיפור שמענו מהרב אשר זאב לוריא, ששמע את הדברים מתלמיד חכם מפורסם בבני ברק, השהוה בעצמו במחלקה לעיתים מזומנות מאד. והיה המום לראות את האשה ההיא מהלכת על רגליה כאחד האדם. אחד המלמדים ב'אהל תורה', שאימו הייתה מאושפזת במחלקה זו אישר באוזנינו את כל הסיפור.

מיותר לציין שהאשה הפכה לבעלת תשובה אמיתית, ובקרב יעשו כך גם כל בני ביתה.

עשיתי את הסגולה של ר' מתיא בן חרש הבטחתי לפרסם ונושעתי

איך עושים?

מכינים 18 נרות, אשר מדליקים אותם זה אחר זה

לפני כל נר אומרים: "נר זה לזכות ר' מתיא בן חרש שיתקבלו התפילות"

קוראים פרק פ"ו בתהילים ושמים פרוטה לצדקה כך עושים 18 פעמים.

אח"כ קוראים מפרק קי"ט בתהילים לפי אותיות "קרע שטן"

מבקשים בקשה אחת ומבטיחים לפרסם בלי נדר.

ילדים יקרים, שימו לב! השבת פרשת כי תשא

כל הילדים מזמנים לתהילים המרכזי "זכרון יהודה"

במקלט ברחוב קהילות יעקב 72 (ליד מסוף האוטובוסים)

בשעה 2:00 בצהריים

והשבת הגרלה על: ה-פ-ת-ע-ה!

לתרומות לתהילים חייגו: 052-718-38-66 **קאו האוןיבס!**

לתרומות, הקדשות, ופרסומות חייגו: 052-718-38-66

עולם ההדפסות

חברות, ספרים, וכל סוגי ההדפסות במחירים מצוינים

05484-99-453

8499453@gmail.com



להי הארץ ומלואה!

מוניות דקר

בהנהלה חדשה
שירות אמין ואדיב בכל חלקי הארץ

טלפון דקי

לא גובים
הונעה טלפונית

03-676-8181

סיפור לשבת – ערפילים של מבוכה בקומה ה-34.

מאת הסופר הרב קובי לוי.

היו שטענו שהוא צוללן רב זרועות החודר לתוך נבכי הנפש, היודע להרים ולדלות משם את האלמוגים הרגשיים, האבנים המחוססות והדגים הטהורים, אם יש.

מעריציו הרבים יודעים לספר כי האיש הוא רב אמן בגילוי הצדדים האפלים והפינות החשוכות, הצפונות בליבם של אנשים הנראים לכאורה חביבים להפליא ומחוקים מדבש ונופת צופים.

"יש לו עין חדה שהיא למעשה מיקרוסקופ ענק מימדים, המסוגל לפלח גלאקסיות ומרחבים קוסמיים עד אין חקר, ולגלות שם סודות נסתרים", היה טוען בלהט שבקו גורביץ. מנכ"ל חברת ההיי-טק הענקית אינטרופ

.i.c.d., שעסקה בחקו עולם. "אני כבר 30 שנים לא זו מילימטר בלי חוות הדעת שלו", היה מדגיש גורביץ ומוסיף "הוא החיישן שלי, הוא הבלש שלי, הוא החותמת האחרונה לכל מהלך שאני מבצע במנגנון האדיר של כוח האדם בחברה, והכי חשוב, הוא שווה כל מחיר, בפירוש כך".

נו טוב, מאחר ומפלס הסקרנות שלכם עולה על גדותיו, אזי בואו ונעשה הכרה בלתי מחוייבת עם מר מיקי מאירוביץ, הגרפולוג הכי נערץ בישראל ובעוד כמה מדינות מתקדמות.

גרפולוג? אתם תמהים. כן, כן, הגרפולוגיה - וזה כבר חזון נרפץ - קנתה לה מקום של כבוד בטרקלינים הכי מפוארים ונחשבים באתוס המודרני, שכמעט לא מרשה לעצמו לזוז מבלי חוות-דעת גרפולוגית דייקנית וחטטנית.

הנה כי כן, הילד החביב והחייכן מיכאל מאירוביץ גילה כישורים מפלאים בזיהוי תכונות אופי דרך צורת האותיות ואופי הכתיבה על פני הדף.

כבר בכטה ה' עמדו בתור ילדי הת"ת אוזניים בידיהם מחברות ופתקים, מבקשים ממאירוביץ הצנום, שזוג משקפיים עם עדשות ענקיות עיטרו את אפו ועיניו, שיגיד להם מה ומי מסתתר בתוכם.

"לך יש נטייה למוסיקה, וחבל שההורים שלך לא קונים לך גיטרה", ציץ לעברו של אבריימי בלומשטיין.

"אתה ילד עצוב כי אתה אף פעם לא שר ורוקד. תנשום עמוק ותתחיל לקפוץ משמחה", אינרפף לעברו של נחומי בלומצין.

"ואתה עצלן כרוני עם ציונים מעולים, כי הראש שלך מבריק, אבל אם תתפלא, אבל המאירוביץ הזה היה צלף מדהים, ועצותיו הלחלו בקרב ידידיו הקטנים שעשו בהם שימוש יעיל.

הנה, ברבות השנים הרב אבריימי בלומשטיין למד לנגן על גיטרה וידע לקרב לבבות דרך מנגינות ושירים; נחומי בלומצין, הילד העצוב יצא למרחב ולימד את עצמו לשר, לרקוד ולחייך, וברבות הימים הפך למלמד הכי שמח במרחב הבני ברק.

אחרון אחרון חביב מוישיק בלומקראנץ, שהיה בבגרותו לאחד מחשובי הפוסקים, נהג לספר על המוסר שהטיף לו מאירוביץ הקטן בהפסקה הקצרה בין שיעור שני לשלישי.

הרב בלומקראנץ, יש לציין, נלחם כארי בעצלנות שלו, ומוחו המבריק אכן מבריק ומבהיק בוזן ובצלילות פסיקותיו, עד היום הזה.

כן, כן, עברו כמעט 40 שנה מאותם ימים בת"ת, ומיכאל מאירוביץ, עם השנים, החליט שהוא מטיל את מלוא כובד משקלו בלימודי הגרפולוגיה. נ, וכשיצאים את אט מעולמה של תורה, ומתחככים באשליה האקדמית

וגרורותיה, אזי הכיפה מצטמקת, הפיאות נגזזות, והבגדים עוטים על עצמם סומק ופסים וסגנון מן המודרנה הרחובית.

וכן, כמובן כמו שציפורה הופכת לציפי ושלום הופך לשולי, אזי מיכאל הפך עורר וייקרא שמו בעולם הגרפולוגיה מיקי, מיקי מאירוביץ, גרפולוג. ציין הוא בשרטוט קולמוס, שמיקי מאירוביץ עמל קשות כדי להגיע למעמדו הראש וסבל שנים מרדפות ולשנות ולשנות הרע של עמיתיו למקצוע, שלא יכלו לסבול את זריחתו הבלתי פוסקת של הכוכב העולה בשמי הגרפולוגיה.

הורים ביקשו לאבחן ילדיהם, מנהלים את מוריהם, מנכ"לים את סגניהם. העומס היה עצום, וגם חשבון הבנק.

תשע"א, 2010 למניינם.

הגרפולוג הנודע מאירוביץ נשען על כורסת העור שלו במשרדו הבוהק בקומה ה-34, המשקיפה על רמת גן וגרורותיה. הוא מתנועע על ציר הכרסא המשוכללת מצד אל צד, מעיין בערימת כתבי היד שעל שולחנו ובמכתבי הפהינה המצורפים אליהם.

מאירוביץ, חתום משמעון גורביץ מנכ"ל "אינטרופ i.c.o.", ליחשש לו עבודה רבה ונהג לישלם בעין פה ולחניק לו בנוסים טובים על איתור עובדים מבריקים.

"מיקי יקירי, הנה לפניך כתב ידו של מנשה גנאור, בן 35, אנה העבר אלי חוות-דעת בדחיפות.

האיש עושה עלי רושם כמי שראוי לנהל את צוות סוכני המכירות שלי. השיחה המקדימה עמו הייתה מצוינת, אבל התפקיד הוא נכבד וחשוב מדי.

מבלי שתאשר זאת על פי כתב ידו, לא אעשה דבר. תודה, שמעון גורביץ מנכ"ל".

7.30 בבוקר, מיקי אוזן את נייר כתב היד ובוזן את לחץ הכתב.

הכתב הזה מוכר לו מאיזשהו מקום... מנשה גנאור!?

השם חדש שבבילו. עיניו סורקות כל אות ותג ופסיק. הוא פותח את מחשב הלפ-טופ ומתחיל לאבחן ולהקליד.

"מעניין, האיש הזה הוא טיפוס לירי, כותב על הסתיו, והשלכת והפרח... שיהיה לו לבריאיות... ה"א" שלו מעידה על יצירתיות ומחשבה מקורית וייחודית. ה"ע" הגדולה מעידה על רצון עז וכושר התמדה עם המון נחישות. הפלא ופלא, ה"ל" שלו, המודקרת ועולה כמגדל ענק, מלמדת על כושר שנועו מופלא... האיש הזה יכול למכור קרח לאסקימוסים.

בינתיים יש לאיש כישורים התואמים את התפקיד שהגדיר עבורו גורביץ ההרר מאירוביץ, ה"ש" שלו עם סחף הכתיבה הכללי, מבהירה כי לני"ל יש יכולות שליטה על בני אדם, וקסם אישי רב. יש לו אישיות ממוגנט.

"אבל זה עדין לא מספיק, אני רק בתחילת האיבחון", מהרהר הגרפולוג "אופפסטס המ"ם" סופית מעידה על פאן של כתיבה מהוססת, חלושה, נעלמת ואישיות חצויה. מעניין... והנה עוד "ממ" אחת. בדיקו זהה. האיש עלול לאבד בטחונו העצמי די מהר. והנה גם כאן אותיות "נ" שלו דורסניות מדי. וגם ה"ק" קשה ואכזרית. האיש כוחני ודורסני הרבה מעבר למקובל.

הוא טיפוס שמסוגל לרמוס בני אדם כבדי להצלחה.

איך אומרים? שבבילו המטרה מקדשת את האמצעים.

המשך בעמוד 4.

מבצע לומדים וזוכים לילדים!

מתקשרים לטלמסר לוקחים פרק משניות או 3 פרקי תהלים לע"נ הרבנית שרה נוראני ע"ה

ונכנסים להגרות על פרסים יקרי ערך!

להשתתפות במבצע חייגו: 1000-509-03

קו הצלת חיים.

03-748-16-11

קו מניין הצעירים

המדת שמעון

03-30-415-72

לתרומות וישועות:

1800-20-22-20



פיצוחי עישתי

כל סוגי הפיצוחים והתבלינים

בהכשר הרב שלמה מחפוד שליט"א

לכבוד שבת קודש!

בירנבוים 19 בני ברק. 03-6746233