



דברי התורה וההלכות נמסרו ע"י הרב אליהו אילן סויסה שליט"א,
ראש ישיבת חיי אברהם ומורה צדק בעיר בני ברק

ת"א:	ח"פ:	
17:23	17:11	כניסת השבת:
18:20	18:19	יציאת השבת:
18:56	18:55	ר"ת:

מפטירים: "ויאמר שמואל"

שמואל א טו'

97

עלון מספר

פרשת תצוה - זכור

לדעת להתלבש...

העלון מוקדש

לזיווג הגון:
אסתר בינה בת פלורה
רחל בת פלורה
הודיה בת זיוה
יעקב משה בן ציפורה
אורה
מאיר בן ציפורה אורה
עזרא בן זיוה
לרפואה שלימה:
בנימין בן נוסרת
פלורה בת רחמי

לעילוי נשמת:
אהרון בן דוד ואסתר
ציון בן יעקב ואסתר
רפאל בן מרים
חנה בת יצחק ושרה
שרה בת ציון וחנה
גבריאל דוד בן אדלה

כמדי שבוע
מתקיים לימוד
"ליל שישי"
לבחורי הישיבות
היקרים משעה
22:00-23:45
כל בית כנסת או
תורם שיתרמו
100 ש"ח ומעלה
הלימוד יוקדש
לזכותם
לתרומות ומסירת
שמות ניתן לפנות
לפלאפון
0583234552

מעוניין בהקדשה?
להצלחה, פרנסה
בשפע, זיווג הגון
רפואה, או לע"נ
צלצל
0583234552

הבן שלנו בחור ישיבה, אך כשמגיע הבית לשבתות או בימי בין הזמנים הוא לא תמיד מתלבש כמו בחור ישיבה. דיברנו איתו הרבה, והאמת היא שהרבה לא היה לנו מה לומר לו, חוץ מאשר שהוא צריך לעמוד בכללים של הלבוש. והוא אמר לנו מנגד שזה נכון דווקא לישיבה ולא לזמן שהוא נמצא בבית. האם אפשר לקבל קצת חומר בכדי שיהיה לנו מה לומר לו? בשמחה!

בפרשתנו מסופר על הבגדים של הכהן הגדול, יש כהן הדיוט שלבוש בארבעה בגדים, ויש את הכהן הגדול שלבוש בשמונה בגדים.

מדוע החשיבו את הכהן הגדול דווקא בביטוי הזה של שמונה בגדים?

דבר ידוע אפילו להבדיל אצל הגויים, אדם פשוט לבוש בבגדים פשוטים, ואילו אדם שנחשב יותר כמו עו"ד, לבוש בחולצה לבנה חליפה ועניבה, ואילו השופט לבוש בבגדים שחורים עם לבוש עליון כגלימה שחורה. ואם הוא שופט בבית משפט עליון לבוש קצת יותר בגדים וגם עם כובע מיוחד.

ר' שמשון רפאל הירש אמר פעם 'לבוש- זה מורכב משתי מילים - לא - בוש.

כספת מהלכת

שאלתי פעם בחור שהיה לו קצת קשה עם הלבוש הישיבתי והחרדי בכלל: תגיד לי איפה שמים יהלום?

אמר הבחור: במקום שמור ומוחבא.

מהו המקום השמור: נניח כספת.

שאלתי אותו: למה לדעתך שמים יהלום בכספת?

השיב לי: כי מפחדים שיגנבו אותו.

אמרתי לי: כל בחור הוא יהלום, ומכיון שאנחנו מפחדים מהרחוב שיגנבו אותו ואת נשמתו, לכן שמים אותו בתוך כספת מהלכת, כלומר הבגדים של בני הישיבה שילכו אותו לכל מקום וישמרו עליו.

נסביר!

הרמב"ם בפרק ו' מהלכות דעות הלכה א' כותב "דרך ברייתו של אדם להיות נמשך בדעותיו ובמעשיו אחר ריעיו וחביריו ונוהג כמנהג אנשי מדינתו". כלומר האדם מושפע מהסביבה שלו.

ולכן ממשיך הרמב"ם ואומר: "לפיכך צריך אדם להתחבר לצדיקים ולישב אצל החכמים תמיד כדי שילמוד ממעשיהם ויתרחק מן הרשעים ההולכים בחשך כדי שלא ילמוד ממעשיהם וכו'".

חשבו ראשי הישיבות כשהקימו את עולם הישיבות, מה נועיל אם נלמד אותם תורה ויראת שמים, אם ברגע שהם יצאו לרחוב כשמגיעים כל יום לישיבה או כשחוזרים בערב, בצהרים, שבתות או בין הזמנים ושוב פוגשים את הרחוב, הרי לפי הרמב"ם שהיה בקי עצום בנפש האדם ומגלה לנו שהרחוב משפיע עליהם.

אם כן איך בחור יוכל להעביר לעצמו את המסר אני בחור ישיבה ואני שונה מהסביבה, איך נוכל ליצור איזו מחיצה מבדילה על מנת שתשמור על הקניינים הרוחניים שלו?

חשבו. התייעצו. שאלו. והחליטו כולם פה אחד: 'לבוש אחיד'!

כל בחורי הישיבות ילבשו לבוש אחיד, ואז גם כשהוא יוצא, הוא יהיה מוגן מפני השפעת הרחוב.

הרי מה שגורם לאדם להיות מושפע זה שהוא מרגיש דומה לאותו חילוני ברחוב, שהרי יש להם אותו לבוש, ואותה התספורת.

אך כשהוא לבוש בבגדים אחרים ולא מסופר כמו הרחוב ויש לו נעליים אחרות ויש לו חליפה מעל הבגדים וכובע מיוחד, אלו הם סימנים שיוצרים מחיצה והבדלה בין הרחוב, וזו הכספת דיברנו עליה.

הלבוש האחיד

יש בלבוש האחיד עוד עניין, שכל בחורי הישיבות לבושים אותו לבוש זו גאוות יחידה, אנחנו יחידה אחת של בני ישיבות ועם יהודי.

רשו"ת הרבים:

עוד נקודה יש בזה, בחורי הישיבות שהולכים בלבוש מיוחד הרי הם מקדשים את ה' כשהם נראים מיוחדים ועם סגולה כמו הכהנים שהיו לבושים בלבוש מיוחד תמיד כי הם היו העם של ה' העם שמשרתים את ה' בבית המקדש וכיום הישיבות זה בית המקדש של ה' ובחורי הישיבות הם המשרתים לפני ה'.

ולכן אמרו רבותינו במסכת שבת דף קיד עמוד א' - 'אמר רבי חייא בר אבא אמר רבי יוחנן: כל תלמיד חכם שנמצא רבב על בגדו - חייב מיתה, שנאמר כל משנאי אהבו מות אל תקרי משנאי אלא משנאי'.

כלומר בחורי הישיבות הם העם המייצג את הקב"ה בעולם הזה, וממילא אסור שיהיה על הבגדים שלהם אפילו כתם של שמן. אנחנו צריכים להראות נקיים ומטופחים כל הזמן כי יש לנו מעמד של עם ה'.

ולכן מביאים חז"ל 'שרבי יוחנן קרי למאניה מכבודתי' כלומר כיוון שהבגדים מכבדים את האדם השובש אותם רבי יוחנן קרא לבגדים שלו מכבדי! (מסכת שבת דף קי"ג עמוד ב').

אם לא תעשו קידוש אני אעשה הבדלה

שמעתי מאחד מגדולי המשגיחים שבשואה היהודים התחילו לזלזל בכספת והתחילו ללבוש בגדים כמו של הגרמנים פשוט להיות דומים להם, הקב"ה מאוד כעס, ושלה להם רמזים שהגויים מתנכרים אליהם ולא הבינו, ביקש הקב"ה שעם ישראל יעשה 'קידוש' כלומר יקדש את עצמו ולא יתערבב בין הגויים. אך עם ישראל לא עשה קידוש, אמר הקב"ה אז אני עשה הבדלה, ואז נתבקשו היהודים לענוד טלאי צהוב על הבגד כדי להזכיר להם שהם יהודים והם לא כמו הגויים, ואפילו שהם לבושים באותם הבגדים כמו של הגרמנים, מכל מקום הטלאי מוכיח שהם יהודיים ואז התייחסו אליהם כמו יהודים, בעל כרחם. הלבוש מסמל חשיבות - להבדיל, בעלי החיים לא לבושים הם נבראו לחיות כשהם עירומים, ככל שאדם לבוש יותר כך הוא רחוק יותר מהבהמיות.

אתה לבוש כחילוני אז אתה תתנהג כחילוני

הבה ונראה מה מסוגלים בגדים לעשות ועד כמה מסוגלים להשפיע לרעה.

יעקב אבינו סמל האמת, כשרוצה לקחת את הברכות לעשו, הוא מתלבש בצמר של גדי עיזים ומגיש לו אוכל שאמא שלו הכינה, ויצחק נבהל. משהו מזור קורה כאן, הוא שומע קול עדין ממש כמו הקול של יעקב קול של בן תורה קול של עדינות של בחור ישיבה. ומכיון שהוא היה סגי נהור, לא ידע מה לעשות, קרה לזה שעמד מלפניו שזה בעצם יעקב, ואומר לו תיגש אלי אני רוצה למשש אותך. וכאן יצחק עוד יותר לא הבין מה שקורה.

מצד אחד הקול קול יעקב, ומצד שני הידיים ידי עשו. ואז בכדי לברר את הספק שואל יצחק את מי שעומד לפניו, האם אתה בני עשו? והוא משיב 'אנכי, עשו בכורך'.

ושואלים כל המפרשים, איך יעקב שיקר שהוא עשו הבכור? ונאמרו זה הרבה הסברים, כגון שזה היה לצורך, ואם זה לצורך זה לא שקר לפי התורה. יש שביארו שיעקב אמר משפט שנחלק לשניים - אנכי, אני הוא יעקב. אבל עשו הוא בכורך.

איך שלא יהיה כל התירוצים שיאמרו הם מסבירים למה אין כאן שקר אך לא מסבירים איך יעקב שהוא סמל האמת לאמיתה יעקב איש תם יושב אהלים, העיז לומר דברים שאינם עולים בקנה אחד עם האמת, זה לא בדיוק מסתדר!

שמעתי מהמשב"ק של האדמו"ר מצאנז הקודם זצ"ל (רבי יהודה יקותיאל הלברשטאם זצ"ל מקים מחדש ומייסד חסידות צאנז עד היום בעיר נתניה וביה"ח לניאדו ומפעל הש"ס) ששמע מהאדמו"ר כן: 'מי ששובש בגדים של חילוני, גם אם הוא בחור ישיבה, הוא ידבר כמו חילוני! יעקב אבינו לבש את הבגדים של עשו, ולכן זה כל כך השפיע עליו עד שדיבר כמו עשו.

לכן הבגדים יש להם ערך עליו במעלה עליונה.

כוחו של הלבוש להשפיע גם על הדין הצדיק.

חכמינו במסכת שבועות דף ל"א עמוד א' הביאו, מנין לשנים שבאו לדין, אחד לבוש סמרטוטין ואחד לבוש איצטלית בת מאה מנה, שאומרים לו: לבוש כמותו או הליבישו כמותך? ת"ל: "מדבר שקר תרחק". וכן נפסק שו"ע חושן משפט סימן י"ד סעיף א'. ובואו נחשוב!

מדובר כאן על דינים שהוסמכו לדיינות, אנשים ת"ח בעלי ניסיון של שנים בדיונים ושמיעת בעלי דינים, וראו כל כך הרבה מקרים, והם יודעים טוב טוב לשמוע מכל בעל דין את מה שהוא אמר ואת מה שהוא לא אמר ואיך שהוא אמר ומה הוא הדגיש ומה אמר בשפה רפויה, בקיצור אנשים חכמים מאוד שיודעים להוציא מכל נידון את הסיפור האמיתי ולא את מה שהוא מספר.

אם כן איך בדיוק ישפיע עליהם הבגדים של בעלי הדין שעומדים לפניהם, עד כדי שהם עלולים לדון דין שקר?!

וכי הם לא יודעים שאנשים מציגים את עצמם בבגדים שלהם כאנשים חשובים, ובאמת הם לא כאלה!

זהו כוחו של הלבוש, להשפיע גם על הדין, וגם על הצדיק, וזה מה שנראה כמו שוחד ועלולים הדיינים לטעות בין העשיר שלבוש בבגדים נאים, לבין העניש שלבוש בבגדים בלויים.

שבת בתלבושת אחידה ומכבדת שלום!

התהילים המרכזי

כמדי שבת מתקיימים תהילים לבנים
בשעה אחד ורבע בבית הכנסת
שירת ירושלים שיכון ה' ב"ב
לקבלת העלון לקריאה או הפצה
טיפים/הארות/הערות/תרומות
שלחו למייל הכשר בכתובת
alontoshabat@gmail.com

לבקשת הרבים!

לאחר פניות מהקוראים היקרים
אשר רוצים להפיץ את העלון באזור
מגוריהם ניתן לשלוח בקשה ל:
alontoshabat@gmail.com

תודה רבה לרב שליט"א

על ההשקעה מזמנו בכתבת
מאמרי החינוך הנלמדים מתורתנו
אקדושה ומתווים דרך חינוך ישראל
מתוך הפרשה
ותודה רבה לכל תורמי תומכי
ומסייעי העלון ישלם ה' שכרכם
ברוחניות ובגשמיות אמן